Inde

Les hauts lieux du Rajasthan et la foire de Pushkar - Reference : PRIV-6

Descriptif jour par jour
4 Novembre : Arrivée à Delhi

Arrivée à Delhi et vous serez accueillis après les formalités d'immigration par notre représentant. Journée de visite de la capitale de l'Inde, composée de deux agglomérations : la vieille ville moghole « Old Delhi » et la ville moderne « New Delhi ».
Découverte ludique d'Old Delhi : Visite de la mosquée Jama Masjid, la plus grande de l'Inde et Chandni Chowk, le grand bazar avec le marché aux fleurs et le marché des joailleries. On y trouve des bijoux en argent, de l'artisanat et des sucreries. Elle grouille de monde jour et nuit. Promenade en cyclopousse, Rickshaw sur 3 roues, dans la vieille ville. Passage par le Fort Rouge qui fut bâti par Shah Jahan. Déjeuner libre.
Puis passage à la Porte de l'Inde avant d'arriver au Palais Présidentiel et le cœur commercial de New Delhi. Après-midi, visite de New Delhi : Le tombeau de l'empereur Humayun, fils de Babur et père d'Akbar, édifice en grès rouge, incrusté de marbre blanc qui s'élève dans un jardin conçu par un architecte persan au XVIème siècle.
Le Qutab Minar (XIIIème siècle), le minaret le plus élevé du monde ; cinq étages de grès rouge et de marbre blanc sur une hauteur de 73 mètres et selon un plan polygone de 20 côtés.
Dîner et nuit à l'hôtel.

5 Novembre : Delhi – Mandawa (Env. 275 Kms / 6 Hrs)

Après le petit déjeuner départ par la route pour Mandawa, charmante petite ville situee dans la région de Shekawati.
À l'arrivée installation à l'hôtel.
Visite de Mandawa avec decouverte des temples et des havelis, demeures des riches commerçants d'antan abondamment décorées de fresques aussi bien a l'intérieur qu'a l'extérieur et dont certaines sont encore en bon état, .
Promenez-vous dans les rues à la découverte des Havelis, ces demeures d'un style d'architecture unique, construites autour d'une cour qui préserve la sécurité de la famille et la vie privée des femmes.
Visite du fort dont la terrasse vous offre une vue panoramique de la ville.
Dîner et nuit à l'hôtel.

6 Novembre : Mandawa – Bikaner (Env. 239 Kms / 4 Hrs)

Après le petit déjeuner départ par la route pour Bikaner.
Arrivée et installation à l'hôtel. Visite de la ville de Bikaner. Visite du Fort Junnagarth, forteresse construite au XVeme siècle comme un véritable nid d'aigle, on y accède par une longue rampe et plusieurs portes monumentales. Sur l'une d'entre elles on peut voir de nombreux impacts de boulets de canons, d'une des dernières batailles. Le Fort renferme divers palais, temples et musées. C'est un dédale de couloirs, d'escaliers et de cours intérieures laissant apparaître de superbes façades sculptées.
Balade en TUK TUK dans le pittoresque Bazar, puis balade à pied « Héritage walk » dans la vieille ville afin d'explorer ses petites ruelles et d'en profiter pour visiter quelques anciennes havelis.
Dîner et nuit à l'hôtel.

7 Novembre : Bikaner – Jaisalmer (Env. 330 Kms / 6 Hrs)

Après le petit déjeuner départ par la route pour Jaisalmer. A l'arrivée, installation à l'hôtel.
En fin d'après-midi, visite aux Cénotaphes Royaux des Rawals dans le Barra bagh où les souverains étaient incinérés. C'est aussi le meilleur endroit pour admirer le spectaculaire coucher de soleil sur le désert et photographier le fort.
Dans l'après-midi, départ pour le désert et une méharée sur les dunes Sand jusqu'au coucher du soleil. Quand le soleil prend des couleurs de feu et que les musiciens jouent du folklore râjasthâni une expérience inoubliable.
Dîner et nuit à l'hôtel.

8 Novembre : Jaisalmer

Petit déjeuner à votre hôtel. Le matin, visite de cette parfaite ville fortifiée du désert qui est un bijou doré brillant au-dessus du sable.
Visite d'un temple Jaïn et des magnifiques Havelis ou maisons des marchands toutes richement décorées et sculptées dans le grès jaune - Patwon-ki-haveli (Maison des marchands de brocart) est la plus grande et la plus élaborée des fameuses havelis de Jaisalmer. La Nathmalji-ki-haveli (la demeure de Nathmalji), la dernière des grandes havelis, fut construite à la fin du 19 siècle.
Puis visite au Lac Gadisar, une grande oasis naturelle qui attira Rawal Jaisal et où se rassemble en hiver une grande variété d'oiseaux aquatiques. Le lac est entouré de petits temples.
Dîner et nuit à l'hôtel.

9 Novembre : Jaisalmer - Jodhpur (Env. 300 Kms / 6 Hrs)

Petit déjeuner. Route vers Jodhpur, Arrivée et installation à l'hôtel.
Après-midi Visite du Fort de Meherangarh, qui domine la vieille ville, décoré de superbes havelis. Il est toujours la propriété du maharaja de Jodhpur. Cette forteresse massive est imposante par sa taille, perchée à 125 mètres d'altitude couronne une crête rocheuse au centre de la ville. Du fort, la vue sur la vieille ville avec ses édifices bleus est des plus spectaculaires.
Un sentier descend vers les bazars chargés d'odeurs de multiples épices… flânerie au bazar Sardar (près de la tour de l'Horloge) où les femmes de Jodhpur vêtues de saris colorés sont à elles seules un spectacle.
Dîner et nuit à l'hôtel.

10 Novembre : Jodhpur – Udaipur via Ranakpur (Env. 290 Kms / 6 Hrs)

Petit déjeuneret route vers Udaipur, vous visiterez les temples Jains de Ranakpur en chemin : dans un paisible vallon, on visite en particulier le temple d'Adinath, sanctuaire jaïn à l'architecture complexe et à la surprenante beauté par ses détails finement sculptés. Le temple de Chaumukha à Ranakpur est le plus vaste temple Jaïn d'Inde.
L'architecture du temple est très complexe et c'est un lieu où l'ambiance mystique s'associe à l'esthétisme pour créer un site unique.
Continuation vers Udaipur, la cité de l'Aurore, est peut-être la ville la plus romantique du Rajasthan, avec ses palais raffinés et gracieux au bord des lacs.
Arrivée à Udaipur et installation à l'hôtel. Temps libre. Dîner et nuit à l'hôtel.

11 Novembre : Udaipur

Petit déjeuner à l'hôtel et puis départ pour la visite de la ville d'Udaipur.
La visite inclue le Palais de la ville, le plus grand du Rajasthan, flanqué de tours octogonales surmontés de coupoles, et entouré de terrasses et jardins d'époques différentes mais relativement harmonieux. Aujourd'hui, la partie principale du palais a été convertie en musée.
Découverte des "Jardins des Dames d'Honneur" avec ses fontaines, ses éléphants en marbre, et ses étangs de lotus, et visite du Temple Jagdish. Dédiée à Vishnu, avec une image de Vishnu sous la forme de Jagannath, Maître de l'Univers.
La journée se termine avec un tour en bateau sur les eaux étincelantes du Lac Pichola. Au moment du coucher du soleil, on comprend aisément pourquoi Udaipur est la "Venise de l'Orient." Vous aurez également le temps pour visiter le marché très animé qui s'étend derrière le Palais de la Ville.
Dîner au restaurant local et nuit à l'hôtel.

12 Novembre : Udaipur – Pushkar (Env. 290 Kms / 6 Hrs)

Petit déjeuner à l'hôtel.
Le matin, route pour Pushkar (325 Km). A l'arrivée, installation au camp.
Pushkar est l'un des lieux les plus sacrés de l'hindouisme, grâce à son lac dont l'origine est considérée comme miraculeuse. Des pèlerins du Rajasthan, mais encore de toute l'Inde, viennent sur ses « ghats », formés de 52 gradins, à l'endroit où Brahma accomplit un sacrifice (yajna) après avoir tué un démon qui désolait la région. Autour d'un vaste bassin accessible par des escaliers monumentaux, se trouvent des temples qui font de cet endroit, enchâssé dans un écrin de collines, un sanctuaire très vénéré de l'hindouisme, depuis des temps très reculés.
Pushkar est aussi réputée pour sa foire annuelle colorée pendant Kartika Purnima (du 09 au 17 novembre 2013). Le jour de la pleine lune du mois de Kartika, les pèlerins sont à la fois attirés par la sainteté du lieu, mais aussi par une grande foire au bétail, essentiellement des chameaux.
A ce moment-là, ce paisible et calme village sur les rives de Pushkar, la sacrée, se transforme en un désordre coloré où les tribus du désert et les caravaniers de chameaux se retrouvent pour négocier le bétail, chameaux, chèvres, moutons, les vêtements, bijoux et épices, près du lac sacré de Pushkar où ils procéderont aux ablutions rituelles de ses eaux, près des temples et au son de la musique. Plus de 200 000 négociants et 50 000 têtes de bétail envahissent la ville, de même que nombre de chameaux enrubannés, de pèlerins en vêtements traditionnels et de femmes râjasthânis aux saris colorés, bijoux et parures traditionnelles. Ce sont 10 jours trépidants de négociations commerciales, de courses de chameaux et de festivités folkloriques.
Repas et nuit sous tente.

13 Novembre : Pushkar

Journée complète à la Foire.
Montée comme « une explosion d'amusement, d'ébats, de jeux et de rire », la foire est l'occasion de faire de magnifiques photographies et c'est une chance rare de voir les femmes râjasthânis parées de leurs plus beaux atours. La musique du temple se fait encore entendre dans la nuit, alors que les feux s'éteignent et que s'achèvent les mélodies jouées sur les ek-tara à cordes. La nuit de la pleine lune, les pèlerins se baignent à la lueur de la lune, puis jettent des œillets d'Inde et des pétales de roses à la surface du lac sur des plateaux verts comme des feuilles.
Et enfin, cela vaut le coup de se lever tôt pour voir les chameaux et les tribus s'éveiller à leur tour sur un fond de lumière rose du désert.
Repas et nuit sous tente.

14 Novembre : Pushkar – Jaipur (150 Kms / 3 Hrs)

Route vers Jaipur, la capitale du Rajputana dont les Rajas passent pour être les descendants de Rama, la cité de Jaipur est fondée en 1728 par le guerrier astronome Maharajah Jai Singh II, passionné d'astronomie. La ville entière aux constructions de couleur rose, est entourée de murs crénelés, surplombée de collines et de forts.
Arrivée et installation à l'hôtel. Déjeuner libre.

L'après-midi, visite de la vieille ville de Jaipur. Le palais du Maharajah dont une partie est encore habité par le Rajah local (accès non autorisé) et l'autre transformée en musée renfermant de magnifiques tapis anciens. Visite du musée. Aux portes du palais, arrêt au Jantar Mantar, observatoire édifié au début du 18e siècle et dont les instruments étonnent et suscitent l'admiration.
Ensuite promenade dans la " ville rose" si pleine de vie, dans les rues, les vaches, les éléphants ; les vélos et les taxis se croisent dans un grand bruit de Klaxons, c'est un grand bain de foule fort sympathique..!
Dîner dans un restaurant indien avec le spectacle de danses. Nuit à l'hôtel.

15 Novembre : Jaipur – Agra via Fatehpur Sikri (Env. 267 Kms / 5 - 5 ½ Hrs)

Petit déjeuner à l'hôtel. Matinée d'excursion au Fort d'Amber.
Arrêt devant la façade du Palais des Vents ou Hawa Mahal, étonnante fantaisie architecturale qui autorisait les femmes de la famille royale à contempler les manifestations publiques sans être vues (visite extérieure uniquement). Continuation vers le fort d'Amber - l'ancienne capitale du Rajasthan. Fondé par les minas et encore florissant en 967, le fort fut pris par les Rajputs en 1037 ; ils le conservent jusqu'en 1728 quand ils le désertent pour la nouvelle cité de Jaipur. Montée vers les remparts à dos d'éléphant ou en jeep.
Ensuite départ vers Agra - La "Ville du Taj," Agra était une fois la capitale de l'empire Moghol. Le nom "Agra" vient de "Agrabana", le paradis - du Mahâbhârata.
Encours de route arrêt à Fatehpur Sikri, ancienne capitale moghole construite par l'empereur Akbar et dont le palais est un beau témoignage de l'architecture moghole du XVIème siècle. A 38 km d'Agra, ces magnifiques ruines de grès rouge au milieu de la plaine sont les restes de l'une des capitales d'Akbar. L'édifice principal est la grande Mosquée, probablement la plus merveilleuse de l'Inde.
Déjeuner libre en cours de route.
Continuation pour Agra. Arrivée à Agra, et installation à l'hôtel.

16 Novembre : Agra

Petit déjeuner à l'hôtel.
Visite du Taj Mahal (Fermé le vendredi) (inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO) - Peu de choses nécessite d'être rajouté au sujet de cette merveille architecturale qui est toujours l'âme et la raison d'être d'une visite touristique à Agra. Construit par l'Empereur Shah Jahan, le Taj est un mémorial de marbre blanc dédié à sa belle épouse Mumtaz Mahal « la Dame du Taj » morte à la naissance de leur 14è enfant après 17 ans de mariage.. La construction dura 22 ans et fut dessinée et réalisée par l'architecte perse, Ustad Isa. A part son stupéfiant modèle d'équilibre et sa parfaite symétrie, le Taj est aussi remarquable pour ses dômes élégants, ses panneaux sculptés et ses marqueteries de marbre et d'incrustations parmi les plus belles jamais vues.
Ensuite la visite du Fort Rouge (inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO) - se tient sur la courbe de la rivière Yamuna, presque au cœur de la ville. Akbar le construisit comme sa citadelle pendant les années 1563-73 dans le plus beau style architectural. Il a d'imposantes portes, des murs de grès rouge et des douves.
Temps libre pour les activités individuelles. Dîner et Nuit à l'hôtel.

17 Novembre : Agra – Jhansi (Par le Train) – Orchha – Khajuraho (Env. 180 Kms / 4 Hrs)

Petit déjeuner à votre hôtel. Le matin, transfert à la gare pour train pour Jhansi. A l'arrivée, route pour Khajuraho, avec arrêt-visite d'Orchha. Jadis capitale des Bundela, Orchha (« lieu caché ») n'est aujourd'hui qu'un village, à la paisible beauté, sis dans un superbe ensemble de temples et de palais. Visite des impressionnants Temples du 16è siècle, dont le Lakshmi Narayan aux fresques bien conservées. Et sur les berges de la Betwa, les non moins impressionnants cénotaphes des souverains d'Orchha. L'imposant palais Jehangir Mahal offre un panorama superbe sur les environs.
Continuation pour Khajuraho. A l'arrivée, installation à l'hôtel.
Khajuraho - Ancien centre de la Dynastie Chandela. Les temples de Khajuraho figurent parmi les principales curiosités de l'Inde. Véritables fleurons de l'architecture indo-aryennes, ils doivent leur réputation à leurs décorations. Ils sont ornés de sculptures magnifiquement ouvragées, représentant les divers aspects de la vie indienne il y a un millénaire – dieux et déesses, guerriers et musiciens, animaux réels et mythologiques. Mais deux thèmes apparaissent plus souvent que

d’autres, et plus détaillés : les femmes et la sexualité. Ces temples sont situés au milieu des chaudes plaines sèches du Madhya Pradesh.
Dîner et nuit à l’hôtel.

18 Novembre : Khajuraho – Lucknow (Env. 6 Hrs)

Petit déjeuner à votre hôtel. Le matin, visite des plus importants et fascinants Temples de l’Ouest, classés au Patrimoine Mondial de l’UNESCO afin de préserver l’héritage architectural laissé aux générations futures par les Rois de la dynastie Chandela. Ces temples sont réputés pour leurs sculptures complexes et leurs statues érotiques qui sont une merveille de l’art indien.
Route vers Lucknow, Lucknow : la capitale de l’Uttar Pradesh, l’État le plus peuplé de l’Inde. Elle est populairement connue comme la Ville de Nawabs. Egalement connue comme la Ville d’Or de l’Est, Shiraz-i-Hind et Le Constantinople de l’Inde. Cette cité raffinée a été peinte par Satyajit Ray dans son très beau film « Les Joueurs d’Echecs ».
Arrivée et installation à l’hôtel.

19 Novembre : Lucknow

Après le petit déjeuner, visite de la Residency, l’impressionnant lieu colonial, symbole de la résistance britannique contre la révolte des Cipayes. De ces murs démantelés par la guerre, des jardins paisibles font maintenant un décor étrangement contrasté.
Déjeuner au restaurant local dans la ville de Lucknow. Puis visite du Grand Imambara, vaste ensemble architectural (au centre d’un grand jardin) dont la fonction principale est d’accueillir les fidèles pour des sessions de lecture et d’explication des textes sacrés pendant le mois de muharram (1er mois du calendrier islamique) et de conserver les objets de la Passion d’Husseïn, petit fils du Prophète et 3e Imam pour les chiites, assassiné à Kerbala en 680. Ce bâtiment gigantesque et la mosquée Asafi voisine furent construits sur ordre du nawab Asaf ud-Daulah pour fournir du travail à des milliers de personnes a_amées suite à une crue exceptionnelle du Gange et de la Gumti en 1784. Continuation vers la porte Romaine (Rûmi Darwâza) aux influences iraniennes en direction du Petit Imambara et de ses bâtiments annexes construits au milieu du 19e s. Passer par le Clock Tower et aussi visite "Hussainabad" : une galerie de peintures dans le décor d’un gracieux édifice moghol.
Déjeuner libre au restaurant local en cour de la visite.
L’après-midi Visite des quartiers britanniques. Le Collège La Martinière, toujours en activité, rappelle les grandes heures d’un aventurier français qui devint au 18e s. l’homme le plus fortuné des Indes. Militaire, négociant, propriétaire foncier, Claude Martin introduisit le « goût européen » (franco-italianisant) dans l’architecture indo-musulmane avant que les Anglais développent le néo-gothique indien. Le musée abrite une intéressante collection de statues du début de notre ère, hindoues et bouddhistes.
Puis promenade dans le bazar. Si Lucknow est aujourd’hui une ville industrielle, elle garde le souvenir de son artisanat qui trouvait place dans les nombreux palais : brocards, velours, mousselines, cuirs, argent niellé.
Dîner et nuit à l’hôtel.

20 Novembre : Lucknow – Varanasi (320 Kms / 6 Hrs)

Petit déjeuner à votre hôtel. Route vers Varanasi.
Varanasi (Bénarès), autrefois appelée Kashi, la ville qui illumine. Sur les rives du Gange, Varanasi est la capitale religieuse de l’Hindouisme où les Hindous viennent chercher la délivrance spirituelle. La grande attraction est le long chapelet de ghats -marches qui descendent vers le fleuve- qui bordent la rive occidentale du Gange où se pressent les pèlerins et où vous assisterez aux rites d’une des plus anciennes et importantes religions du monde.
Arrivée et installation à l’hôtel. Temps libre pour vous reposer.
Le soir balade en Rickshaw dans la vielle ville de Varanasi et puis vous assisterez à la cérémonie d’Aarti où une foule de pèlerins est réunie sur les ghâts. Chants religieux, méditations et offrandes au Ganges alimentent cette soirée exceptionnelle.
Retour à l’hôtel. Dîner et nuit à l’hôtel.

21 Novembre : Varanasi

Avant l’aube, départ pour le Ghat Daswamedh et une promenade en bateau sur le fleuve sacré, le Gange où vous pourrez voir au soleil levant les femmes se baignant discrètement dans leurs saris, les jeunes hommes soumettant leurs corps aux contorsions des exercices de yoga, les prêtres brahmanes offrant leur bénédiction, mais aussi les blanchisseurs et les crémations. L’eau a un pouvoir magique pour les Hindous, et parmi toutes les eaux, celles du Gange sont les plus saintes. L’eau du Gange lave de tous les péchés passés, présents et à venir grâce à la naissance de la déesse Ganga sur la terre.
Retour à l’hôtel pour le petit-déjeuner.
Puis promenade autour des Temples, le Kashi-Vishwanath ou Temple d’Or et le Temple de Durga ou Temple des Singes (les non Hindous ne sont pas autorisés à entrer dans ces sanctuaires). Visite du Temple Bharat Mata, avec en bas-relief la carte de l’Inde en marbre.
Après-midi départ pour la visite de Sarnath (10 Km), aussi sainte pour les Bouddhistes que Varanasi l’est pour les

Hindous. Etant parvenu à l'illumination à Bodhgaya, le Bouddha se rendit à Saranath pour prêcher son message de la voie du milieu. Plus tard, le grand empereur bouddhiste Ashoka fit ériger des stupas et des monastères magnifiques. Saranath comptait 1500 prêtres, un stupa de près de 100 m de haut, la puissante colonne de pierre d'Ashoka et maintes autres merveilles. Visite du joli musée archéologique qui abrite une collection d'art bouddhiste et des sculptures trouvées sur le site, dont le chapiteau de la colonne érigée par l'Empereur Ashoka, au 3e siècle av. J.-C., dont les quatre lions adossés devaient devenir l'emblème de l'Inde (Le musée est fermé le vendredi).
Dîner et nuit à l'hôtel.

22 Novembre : Varanasi – Delhi (Vol)

Petit déjeuner à l'hôtel. Transfert à l'aéroport pour vol pour Delhi, A l'arrivée, accueil par notre représentant et transfert à l'hôtel.
Temps libre pour faire vos derniers achats. Dîner et nuit à l'hôtel.
Dîner et puis transfert à l'aéroport de New Delhi.

23 Novembre : Delhi – France

Petit déjeuner à l'hôtel. Transfert à l'aéroport de New Delhi et envol vers la destination prochaine.

Les prestations
Le prix comprend :

- L'hébergement en hôtels***/**** et 2 nuits sous tente à Pushkar
- Demi-pension (19 dîners sur le menu fixe ou buffet)
- Un autobus climatisé (Mini Coach) pour les transferts, les visites et l'excursion disponible selon l'itinéraire.
- Les services de guide locaux francophone ou à defaut Anglophone pour les visites mentionnées dans le programme.
- Les droits d'entrée dans les sites.
- Une balade en Rickshaw à Old Delhi
- Une balade à dos de chameau sur les dunes de Sam à Jaisalmer.
- Une balade en bateau sur Lac Pichola à Udaipur
- Une balade en Rickshaw à Varanasi
- Une Pomenade sur le Gange en bateau à Varanasi.
- Train entre Jhansi – Agra in A/C Chair Car
- L'assistance de nos correspondants locaux
- Taxes Gouvernementales connues à ce jour

Le prix ne comprend pas

- Les vols et frais du visa
- Les repas non mentionnés (Déjeuners)
- Les boissons et les dépenses personnelles dans les hôtels : boissons, appels téléphoniques, shopping, laverie, pourboires, etc.
- Les droits d'entrée relatifs aux appareils photo, caméra, vidéo, etc. exigés sur certains sites
- Les pourboires (guide, chauffeur, restaurant, porteurs) :
- Les assurances

En Option :

- L'assurance voyage, consultez nos offres pour une assurance multirisque.

Fiche technique du circuit

Formalités / Santé

Formalités

Un visa est nécessaire pour séjourner en Inde, et il est impossible de l'obtenir à l'arrivée dans le pays.
Pour voyager en Inde il faut un **passeport valide** au moins 6 mois après la date de fin de validité du visa. Le passeport doit contenir deux pages vierges pour l'apposition d'un tampon de visa.

Les Canadiens qui se rendent en Inde doivent présenter un passeport qui sera valide pour une période de 180 jours suivant la date d'entrée en Inde. Le passeport doit contenir deux pages vierges pour l'apposition d'un tampon de visa et le visa doit être obtenu avant votre arrivée, sinon vous vous verrez refuser l'entrée au pays.

Adresse/numéros utiles :

France

- Ambassade de France à New Delhi
  2/50-E, Shantipath, Chanakyapuri, 110021 New Delhi.
  Tél : (24h/24) : +91 11 43196100
- Ambassade de l'Inde en France :
  15, rue Alfred-Dehodencq, 75016 Paris.
  Tél. : 01-40-50-70-70.
- Consulat d'Inde à Paris : 20-22, rue Albéric-Magnard, 75016 Paris. M. : La Muette. Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h et de 14h à 17h30. Tél. : 01-40-50-71-71. Courriel : cons.paris@gmail.com
- Office national indien de tourisme :
  13, boulevard Haussmann (5e étage), 75009 Paris. M. : Chaussée-d'Antin. Tél. : 01-45-23-30-45. Courriel : indtourparis@aol.com . Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h et de 14h à 17h30 sauf certains jours fériés indiens et français.
- VFS France :
  C'est eux qui délivrent les visas « touriste » et non plus le consulat, car l'ambassade de l'Inde a externalisé le traitement des demandes de visas. .
  42-44, rue de Paradis, 75010 Paris.Tél. : 0892-230-358
  Dépôt des dossiers de demande de visas, du lundi au vendredi de 8h à 13h ; retrait des visas du lundi au vendredi de 14h à 18h.
  Visa de tourisme : 65 € (50 € visa + 12 € VFS + 3 € de taxe), visa de transit : 40 € (25 + 12 + 3 €). Prévoir au minimum 3 à 5 jours de délai en déposant le dossier à Paris (minimum 10 jours si dépôt en province à Lyon et Marseille, et plus par voie postale).
  Attention, il faut commencer par faire une préinscription sur leur site internet avant de se rendre sur place.

Belgique

- Ambassade de l'Inde en Belgique :
- Chaussée de Vleurgat, 217, Bruxelles 1050. Tél. : 02-640-91-40.
  Les demandes de visas se font à une annexe de l'ambassade : avenue Louise, 350 (Bruxelles 1050), du lundi au vendredi de 8h à 14h (retrait de 14h à 16h). Tél. : 02-627-08-12.
- Ambassade de Belgique en Inde :
  Adresse 50-N Shantipath, Chanakyapuri, New Delhi 110021
  Tel : +91.11 42 42 80 00 Fax : +91.11 42 42 80 02
  E-mail : newdelhi@diplobel.fed.be
  Lundi à vendredi de 9h à 17 h.

Suisse

- Ambassade de l'Inde en Suisse :
  Kirchenfeldstrasse 28, Postfach 406 CH-3005 Berne.
  Tél. : 031-351-11-10 (ambassade) et 031-351-11-46 (consulat).
  Courriel :india@indembassybern.ch
- VFS Suisse s'occupe des demandes de visa :
  Adresse : Seilerstrasse, 25, 3011 Berne. Dépôt du lundi au vendredi de 8h30 à 14h, retrait de 17h à 17h30.

- Consulat de l'Inde en Suisse :
  Adresse :7-9, rue du Valais, 1202 Genève.
  Tél. : 022-906-86-86 ou 76.
- Ambassade de Suisse à New Delhi Adresse : Nyaya Marg Chanakyapuri
  New Delhi 110 021, India Adresse postale : P.O. Box 392 , New Delhi 110 001, India
  E-Mail : ndh.visa@eda.admin.ch (Visa)

Canada

- Ambassade du Canada en Inde (New Delhi)
  Adresse :7/8, Shantipath
  Chanakyapuri, New Delhi-110021, Inde
  Tél : +91 (0) 11 51782000, + 91 (0) 11 51782020
  courriel : delhi@international.gc.ca
- Ambassade de l'Inde :
  10, Springfield Road, Ottawa, Ontario, KIM-IC9. Tél. : (613) 744-3751 à 3753. Courriel : hicomind@ottawa.net.
- Consulat de l'Inde : 365, Bloor Street East, Suite 700, Toronto, Ontario, M4W-3L4. Tél. : (416) 960-0751.
- VFS Canada s'occupe des demandes de visa :
  Adresse : 1000 St.Antoine Ouest, 3éme étage, bureau 322
  Montréal, QC H3C 3R7.
  Dépôt du lundi au vendredi de 8h à 14h30, retrait de 15h30 à 19h.
  Également des bureaux à Ottawa et Toronto.
  Renseignements : in.vfsglobal.ca
- Office de tourisme indien : 60, Bloor Street West, Suite 1003, Toronto, Ontario M4W-3B8. Tél. : (416) 962-3787.
  Courriel : info@indiatourismcanada.ca

Santé :

Un séjour en Inde implique impérativement pour tout voyageur de prendre diverses précautions de santé. Ces indications ne sauraient dispenser d'une consultation avant le départ auprès de son médecin traitant et/ou auprès d'un centre hospitalier spécialisé dans la médecine des voyages. Il est nécessaire de contracter une assurance couvrant les frais médicaux et ceux de rapatriement sanitaire.
Mesures d'hygiène alimentaire :

- Se laver fréquemment les mains, au minimum avant chaque repas (il existe en pharmacie des solutions antimicrobiennes à utiliser sans rinçage, utiles en cas d'excursions).
  Ne pas consommer l'eau du robinet, qui n'est pas potable. Ne boire que de l'eau en bouteille capsulée. En cas d'impossibilité, de l'eau bouillie 30 minutes puis filtrée. Éviter la consommation de boissons naturelles type jus de fruits pressés. Ne pas consommer de crèmes glacées ou de « lassi » (boisson à base de lait) achetés dans la rue. Viandes et poissons/crustacés doivent être bien cuits avant consommation (poissons et crustacés à proscrire dans la région de Delhi entre fin mars et début octobre à cause de la forte chaleur et des risques de rupture de la chaîne du froid).
  Vaccinations
- Aucune vaccination n'est obligatoire (sauf pour les voyageurs en provenance d'Afrique, d'Amérique latine et de Papouasie-Nouvelle-Guinée qui doivent présenter un certificat de vaccination contre la fièvre jaune).
  Il est cependant vivement conseillé de mettre à jour les vaccinations suivantes : Diphtérie-Tétanos-Poliomyélite, fièvre typhoïde, hépatites virales A et B. Pour des séjours de longue durée, la vaccination contre la rage peut être recommandée. Enfin, pour des séjours en zone rurale, une vaccination contre l'encéphalite japonaise peut être nécessaire. Outre la vaccination, cette maladie virale étant transmise par les piqûres de moustiques, il est nécessaire de recourir à des mesures de protection contre les moustiques (sprays répulsifs).

Le site de l'Institut Pasteur : http://www.pasteur.fr/ip/easysite/pasteur/fr/sante/centre-medical/vaccinations-internationales-med
Pour les Canadiens : l'Agence de Santé Public :

- http://www.phac-aspc.gc.ca/tmp-pmv/index-fra.php

Sécurité :

Nous vous conseillons vivement de consulter les dernières informations concernant ce pays sur le site du ministère des affaires étrangères : http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html

---

Encadrement :

Un guide accompagnateur français Planète Découverte pendant toute la durée du circuit au départ de Paris ou résident sur place et un guide local, au Ladakh pendant toute la durée du séjour.
Hébergement :
Hôtels, de catégorie 2* ou 3* (normes locales) à Delhi, en guets house à Leh et chez l'habitant le reste du circuit.

Bagages :

Lors des transferts, chacun doit porter ses bagages. L'organisation complète du trek au Ladakh est avec portage des bagages (effectué par des mules) . Nous vous conseillons de voyager avec un sac à dos, un sac de voyage souple, les valises sont déconseillées.
• EVITEZ DE VOUS CHARGER !
• Un petit sac à dos est très utile pour les déplacements en journée (appareils photo, lunettes, guide, etc.), il pourra servir de bagage cabine. Ce bagage à main ne doit pas dépasser 5kg. (Ne pas y mettre de couteau ou d'objet contondant).

Déplacement :

Les transports intérieurs au Ladakh en 4x4 avec chauffeurs.

Vêtement à apporter :

Emportez des vêtements simples et confortables, des tenues adaptées aux différentes saisons (voir rubrique climat).
Prévoyez des vêtements chauds, pour les nuits en altitude, ou les températures peuvent être proches de 0°C.
Par exemple :
• Vêtements légers en coton.
• Un pull ou polaire.
• Une veste coupe-vent imperméable.
• Un foulard
• Chaussures de marche.
• Sac de couchage résistant à -10°(Ladakh)
• Drap sac
• Scandales (en plastique pour passer les gués pour le Ladakh)
• Lampe de poche (ou frontale).
• Couteau (veillez bien à le laisser dans votre bagage de soute lors de l'enregistrement).
• Vos affaires de toilette + serviette de bains (en nids d'abeille, elle sèche plus facilement !).
• Des lingettes peuvent être très utiles.
• Un petit nécessaire de couture.
• Lunettes de soleil (verres à fort pouvoir filtrant).
• Une crème solaire.
• Chapeau ou casquette.
• Parapluie télescopique ou une cape de pluie.
• une tasse et une petite cuillère.
• un réveil (le portable en fait office)
• Petite trousse à pharmacie de base (Il n'y a pas de pharmacie collective).
• Si vous portez des lunettes, une 2ème paire de rechanges.
• Une photocopie de passeport (2 premières feuilles) rangé au fond du sac, cela dépanne en cas de perte.
• Et le moins de bijoux et d'objets de valeur possible !

Achats :

Vous n'aurez que l'embarras du choix tant l'artisanat indien est riche et varié. On trouve des soieries, des objets en cuivre, en bronze et en argent, des instruments de musique, des parfums, de l'encens, du thé, des tentures, des tapis et une foule d'épices, des saris de soie, vendue au poids et au mètre. Vous pouvez aller dans les magasins d'État, les State Emporium, où les prix sont fixes. En principe, les boutiques ouvrent, entre 10 h et 19 h ou 20 h, du lundi au samedi, et ferment le dimanche et les jours fériés.

Au Ladakh, on trouve beaucoup d'objet d'artisanat tibétain avec des objets de culte (moulins à prières, clochettes et instruments de musique), dorjes (armes rituelles symbolisant la foudre), masques en bois, bijoux, coiffes colorées ornées de turquoise et de corail (perak). Ex : Tibetan Handicrafts Emporium, sur Main Bazaar Rd.
Pendant la fête du Ladakh, les deux premières semaines de septembre, des étals d'objets artisanaux et de vêtements fleurissent un peu partout dans la ville.
Le marchandage est de rigueur pour les achats de souvenirs.

Attention ! Il est interdit de ramener des antiquités de plus de 100 ans (objets du patrimoine culturel et traditionnel, notamment les textes religieux (mantras) sur parchemin, qui sont interdits à la vente. Il est également défendu d'exporter des fourrures, peaux de serpent, antiquités et d'importer en Europe tout objet en ivoire.

Budget :

L'Inde n'est pas un pays cher, bien que les prix aient tendance depuis ces dernières années à augmenter. Le prix d'un repas varie de 1,5 à 15 €.

Pourboires :

A l'arrivée ou au départ de l'hôtel, on peut donner 10 à 20 Rs par sac (selon taille et poids), dans les restaurants, 10 à 20 Rs.
Pour les chauffeurs des minibus affrétés et 4x4 et pour les guides locaux, le pourboire est un peu une « institution ». Le montant sera fonction de la qualité du service. Nous vous conseillons : 0,50 € par jour pour les chauffeurs et 1 € par jour pour les guides locaux.

Informations pratiques

Électricité :

Voltage : 220-250 | Fréquence : 50
Types de prises : 2 fiches rondes ou 3 fiches rondes.
Un adaptateur est conseillé.
Poids et mesures :
Le système métrique est largement utilisé.

Téléphone :

Depuis l'extérieur, il est nécessaire de composer le code international de l'Inde (0091), suivi du code de la ville (11 pour New Delhi) et du numéro demandé. En Inde, il suffit de composer le code de la ville précédé de 0 (011 pour New Delhi) et le numéro demandé.

- Pour téléphoner depuis l'Inde : composer le 00 + 91 + indicatif de la ville sans le 0 + numéro du correspondant. On trouve des boutiques avec téléphones signalées par de grands panneaux jaune et noir : PCO-STD-ISD (réseau local, national et international).
- Renseignements internationaux : 187.
- Pour les appels en PCV, il faut composer le 000 + indicatif du pays désiré (ex 33 pour la France) + 17.
- Pour téléphoner en Inde : 00 + 996 + indicatif de la ville.
- De l'Inde vers la France : 00 + 33 + numéro du correspondant sans le 0 initial, vers le Canada : composer le 00 + 1 + le numéro de votre correspondant, vers la Belgique : 00 + 32 + le numéro de votre correspondant, vers la Suisse : 00 + 41 + le numéro de votre correspondant.

Internet :

Dans les villes importantes ou lieux touristiques, il est très facile de trouver des centres Internet, souvent couplés avec un PCO-STD-ISD.
Certains hôtels et guets house possèdent aussi des ordinateurs connectés, en libre accès ou non. Compter en général 20 à 40 Rps/h.
(Les cybercafés sont tenus désormais de faire une photocopie de votre passeport). On trouve également de plus en plus d'endroits wifi, certains hôtels et cafés dans les grandes villes.

Poste :

Vous avez le choix entre la speed-post (par avion, compter environ une semaine, plus cher), ou le SAL (mi avion-mi bateau , 3 à 6 semaines, moins cher). On trouve aussi les transporteurs privés (DHL, UPS, Fedex, etc.). Compter en moyenne une semaine pour un envoi de l'Inde vers la France, en recommandé, plus depuis les endroits reculés ! Postez votre courrier vous-même plutôt que de le confier aux hôtels et préférez depuis les grandes villes.Les bureaux sont en général ouverts du lundi au samedi de 10h à 17h. L'affranchissement d'une carte postale à destination de l'Europe coûte 15 Rps et celui d'une lettre 25 Rps.

Change :

La monnaie indienne est la roupie (Rp ou INR).

- 1 € = environ 70 Rps, et 10 Rps = environ 0,15 €
- 1 $US = environ 50 Pps, et 10 Rps = environ 0,19 $US
- 1$CAD = environ 55 Pps, et 10 $CAD = environ 0,18 $CAD
  Le taux de change est très variable.
- http://www.xe.com

- On peut changer les euros, dans les bureaux de change, dans certaines banques, ainsi que dans certains hôtels.
  Sur place, veillez à conserver vos bordereaux de change ainsi que vos tickets de DAB (ATM) : ils peuvent vous être demandés pour échanger les roupies qui vous resteront avant votre retour, car il est strictement interdit d'importer ou d'exporter des roupies indiennes.
  Conseils :
- Refusez systématiquement les billets scotchés ou déchirés sur les bords : il vous serait impossible de les utiliser.
- Pensez à garder sur vous de la monnaie et des petites coupures pour les petites dépenses.
- On peut parfois changer « au noir », mais c'est déconseillé.
- L'usage de la carte bancaire est de plus en plus répandu, sans être toutefois encore un mode de paiement très courant en Inde.
  En revanche, le réseau de distributeurs automatiques de billets s'est largement développé. Il est toujours possible de retirer des espèces avec une carte de paiement (uniquement dans les grandes villes) à certains guichets.
  Les banques ferment généralement à 14h ou 16h (12h le samedi).

Climat :

Le centre de l'Inde est aride. L'hiver de novembre à mars est doux et sec. Dans le sud, le climat est chaud avec de faibles écarts de températures. Dans le sud-est et à l'extrême sud de l'Inde, la mousson dure jusqu'en novembre voire décembre. Risques de cyclones sur la côte est (golfe du Bengale).

New Delhi (Capitale de l'Inde)

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	20°	22°	28°	35°	38°	38°	33°	32°	33°	32°	27°	21°
min	8°	11°	16°	22°	26°	28°	27°	26°	25°	20°	13°	9°
Pluie mm	20	20	10	10	10	60	210	180	150	20	0	10

Heure locale :

En Inde : GMT/UTC + 5 h30
Le pays ne change pas d'heure durant l'année et c'est la même heure dans tout le pays.

- Quand il est 12 h à Paris (heure d'hiver), il est 16h30 à New Delhi.
- Et quand il est 12h à Paris (heure d'été), il est 15h30 à New Delhi.
- Quand il est 12 h à Montréal (heure d'hiver), il est 22h30 à New Delhi.
- Et quand il est 12h à Montréal (heure d'été), il est 21h30 à New Delhi.

Nourriture & boissons :

La découverte de l'Inde passe par « l'exploration » de sa cuisine.
Il existe 2 sortes majeures de cuisine en Inde :

- La cuisine végétarienne : la végétarienne classique et la végétarienne stricte (pure veg'), sans viande ni poisson, ni œuf, et même parfois sans oignon ni ail. Les 2 sont à base de riz, de légumes et de sauces épicées.
- La cuisine non végétarienne : à base de mouton, de poulet, parfois de chèvre. Le porc est très rare, comme le bœuf (vache sacrée oblige).

Spécialités et plats principaux :

- Le dhal : plat national en quelque sorte, à base de lentilles.
- Le curry : avec différents aliments (poulet, mouton, poisson, mais aussi légumes, etc.), saisies dans le ghee (beurre).
- Le biryani et pulao : plats de riz pilaf parfumés au safran, avec ou sans viande.
- Les tandooris : morceaux de viande ou de poisson macérés dans du yaourt épicé et pimenté, cuit dans un four en terre, le tandoor (le terme s'applique à tous les aliments cuits de cette manière).
- Les kebabs : une brochette de viande hachée et cuits dans une sauce au yaourt épicée. -* Les kofta : une boulette de viande ou de légumes, hachés et cuits dans une sauce au yaourt épicée.

- Le korma : une sauce à base de yaourt, noix de cajou, amandes, graines diverses...
- Le paneer : fromage frais, très utilisé dans la cuisine végétarienne.
- Les dosaï sont des crêpes de farine de lentilles et de riz, plutôt au Sud. Ils se mangent nature (plain dosai) ou farcis avec des légumes (masala dosai

  Les pains : Le riz est souvent remplacé par une incroyable variété de pains.
- es galettes cuites au four (tandoor) ou les chapatis cuitent sur une plaque de fonte (tawa), des galettes de farine complète mélangée à de l'eau et non levée.
- Naan : galette de farine blanche au levain liée avec du lait et cuite au four (Nappé de beurre, fourré au fromage, à l'ail, garni d'amandes, de fruits secs...).

  Fruits et desserts (Éviter les salades de fruits servies dans la rue !) :
- Bananes vertes, jaunes ou roses,chikoos,oranges, goyaves, corossols, pommes-cannelles, ananas, noix de coco, mangues, pommes, papayes.
- Pâtisseries : l'halwa, le kulfi une glace à base de pistaches ou d'amandes et de cardamome, d'autres à base de semoule, de lait caillé, de miel comme le gulab jamun, des boulettes au lait, dorées à la poêle et servies dans un sirop parfumé à la cardamome et à l'eau de rose, les uni appa, petites boulettes parfumées à la cannelle.

Boissons

- L'eau : évitez absolument l'eau du robinet et pas de glaçons non plus.
- La bière : Les plus connues sont la Kingfisher, la Strong et la Black Label.
- L'alcool, qu'on trouve dans les liqueurs shops comme l'asha au Rajasthan. Dans certains États et certaines villes saintes (comme Pushkar, Rishikesh, Haridwar ou encore Varanasi), on n'a théoriquement pas le droit de boire de l'alcool (bière y compris).
- Le chai (thé), la boisson nationale, servi avec du lait, sinon il faut préciser du black tea ! Le thé indien (masala tea) est bouilli avec du lait, du sucre, de la cardamome et plein d'autres épices.
- Dans le Sud, au Kerala et au Tamil Nadu, on trouve très facilement du café, servi avec du lait et du sucre, sinon il faut préciser black coffee !
- Le lassi est une boisson à base de yaourt. On peut en trouver de trois sortes : nature (plain), sucré (sweet) ou salé (salt).
- Le nimbu pani est un jus de citron vert, servi sucré ou salé.
- Le jus de mangue et toutes sortes de jus de fruits frais (mangue, ananas, banane, etc.), à condition que l'on n'y rajoute pas de l'eau du robinet ou des glaçons !

  Au Ladakh : La nourriture est proche de la cuisine tibétaine, avec des influences indiennes et chinoises, essentiellement végétarienne.

  Spécialités :
- Les momos :sorte de raviolis (farine de blé) cuits à la vapeur ou frits.
- Les thukpa : soupe de nouilles
- La tsampa ou ngamphe au Ladakh, farine d'orge grillée.
- Le skyu, un plat de pâtes avec des légumes, typiquement ladakhi.

Us et coutumes :

L'Inde hindouiste possède des rapports humains régis selon le système hiérarchique des castes, où chaque individu a un rôle prédéfini. Le système des castes a toujours une place importante, particulièrement dans les campagnes.
Il existe 4 castes, les varna :
les brahmanes (prêtres), les kshatriya (guerriers), les vaishya (marchands) et les shudra (serviteurs) et les hors-castes, les dalit ou intouchables. Dans les temples hindous et les mosquées, il faut retirer ses chaussures pour entrer, pour les temples sikhs, il faut également se couvrir la tête, avant de pénétrer les temples jaïns il faut aussi enlever tout ce qui est en cuir. Homme ou femme doivent se couvrir les bras et les jambes et évitez les shorts et les hauts sans manches dans les sites religieux.
Dans tous les cas, ne touchez pas une sculpture ou la statue d'une divinité.
Ne tendez pas la main à un Indien pour le saluer, mais joignez les mains à hauteur de la poitrine. Ne touchez personne sur la tête et ne dirigez pas vos plantes de pied en direction de quelqu'un. Les invités doivent retirer leurs chaussures avant d'entrer dans les maisons. Si vous mangez avec vos doigts, n'utilisez que la main droite, la gauche étant réservée à la toilette intime. Et n'oubliez pas que la vache est un animal sacré.

Infrastructures

- Infrastructure routière : La plus grande prudence dans la conduite automobile s'impose en raison du mauvais état des routes, de leur encombrement, du caractère chaotique de la circulation.
- Réseau ferroviaire : Il faut être attentif à ses effets personnels (notamment en couchette), car les vols sont très fréquents sur les lignes Bénarès-Delhi, Agra-Delhi, Calcutta-Bénarès et Calcutta-Puri.
- (Il convient en outre d'être extrêmement vigilant quant aux boissons ou aliments susceptibles d'être offerts au cours de trajets en train par des inconnus).

Données culturelles

Bibliographie

Guides de voyage :

- L'Inde du Nord. Guide Lonely Planet. 2012.
- L'Inde du Sud. Lonely planet. 2012.

- L'Inde du Sud.Guide du Routard.Hachette Tourisme.2012.
- Inde. Guide Voir Hachette 2012.
- L'Inde. Guide National Geografic.
- L'Inde. La Bibliothèque du Voyageur, Gallimard.
- L'Inde. Guide Evasion.
- L'Inde. Olizane.
- L'Inde du Nord. Les Guides bleus.
- L'Inde du Nord. Marcus.
- L'Inde du Nord-Ouest. La Bibliothèque du Voyageur.
- Inde-Népal. Mondéos.
- Rajasthan - Inde du Nord. Le Petit Futé.
- Inde Chic. ed. du Pacifique

Ladakh :

- Ladakh : les guides peuples du monde
- Ladakh-Zanskar, 1:150 000 Feuilles 3 et 4, Abram Pointet, Atlas / carte
- Ladakh-Zanskar , Philippe Chabloz , guides Oliziane aventure
- L'Inde du Nord. Guide Lonely Planet. 2012.

Romans, essais, récits de voyages :

- "Autobiographies ou mes expériences de vérité", de Gandhi, PUF, coll. Quadrige.
- "La Cité de la joie","Mille soleils" et "Il était minuit cinq à Bhopal", de Dominique Lapierre, Robert Laffont.
- "Dans la peau d'un intouchable", de M. Boulet, Seuil.
- "Les Indes florissantes", de Guy Deleury, coll. Bouquins, Robert Laffont.
- "Eclats d'Inde", de C. Moutoussamy. Editions L'harmattan.
- "L'odeur de l'Inde", de Pier Paolo Pasolini et René de Ceccatty. Editions Gallimard.
- "Aventures en Inde", de Ho Anh Thai. Editions Kailash.
- "Dictionnaire amoureux de l'Inde", de Jean-Claude Carrière. Editions Plon.
- "Pondichery porte de l'inde", de G. David. Editions L'harmattan.
- "Contes des sages de l'Inde", de Martine Quentric-Séguy. Editions Seuil.
- "Un amour sans mesure" de Jainendra Kumar.(roman) Coll connaissance de l'Orient, série indienne. Gallimard.
- "L'Inde où j'ai vécu" d'Alexandra David-Néel. Ed. Plon.
- "Ma route de la soie", de Sylvie Ligon. Coll. Les grands voyages. Ed. Petit Futé.
- "Les Enfants de Minuit" de Salman Rushdie. Plon - 1997
- "Le Dieu des petits riens" de Arundhati Roy. Gallimard - 2000
- "Kim" de Rudyard Kipling. Gallimard - 2005
- "Le Conte de grand-mère" de R. K. Narayan.Belfond - 1996

Beaux livres :

- "Hommage à l'Inde" d' Olivier Föllmi. Ed. De La Martinière. Sept 2005.

Filmographie :

- "La Trilogie d'Apu", de Satyajit Ray.
- "Gandhi", de Richard Attenborough.
- "La Cité de la joie", de Roland Joffé.
- "La Route des Indes", de David Lean.
- "Chaleur et poussière", de James Ivory.
- "Salaam Bombay", de Mira Nair.

- "Calcutta", de Louis Malle.
- "Little Buddha", de Bernardo Bertolucci.
- "Inde, des dieux et des hommes", de Frédéric Soltan et Dominique Rabotteau.
- "Matrubhoomi, un monde sans femmes" de Manish Jha (2004)
- "Camera Kids" de Ross Kauffman.2005
- Vidéo Guides Hachette : "Inde du Nord".
  Et bien sur les films de Bollywood, première production mondiale de films.

Musiques :

- "La Musique indienne", de Sangeet.
- Les CD de Ravi Shankar, musicien de sitar, Emi.
- "Chants Classiques de l'Inde", de Yvan Trunzler.
- "Chants Of India", de Ravi Shankar.
- "Inde, Gloire Et Splendeur", de Kiran Murti.
- "Roots And Wings", de Sheila Chandra.

Petit Lexique :

Malgré son statut officiel, l'hindi n'est parlé que par 20% de la population. L'anglais a un rôle véhiculaire. La Constitution indienne reconnaît officiellement 15 langues, qui se répartissent en deux grands groupes – indo-aryen et dravidien.
Il existe 1 500 dialectes et langues mineures. L'hindi prédomine dans le Nord et le tamoul dans le Sud ; l'assamais, le bengali, le gujurati, le kannada, le cachemiri, le malayalam, le marathi, l'oriya, le penjabi, le sanskrit, le telougou et l'ourdou sont également très employés.

- bonjour : namaste (hindi)
- vanakkam (tamoul)
- comment allez-vous ? : A ap kaise haing ? (hindi)
- N eengal nalama ? (tamoul)
- très bien merci : B ahut ache shukriya (hindi)
- N andri nandraga irukkindren (tamoul)
- riz : chawal (hindi), saadham/soru (tamoul)
- eau : pani (hindi) – thanner (tamoul)
- comment va-t-on à... ? : Kojane ke liye kaïse jana parega...? (hindi)
- Naan yeppadi selvadhu... ? (tamoul)