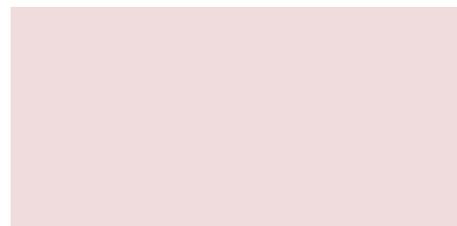
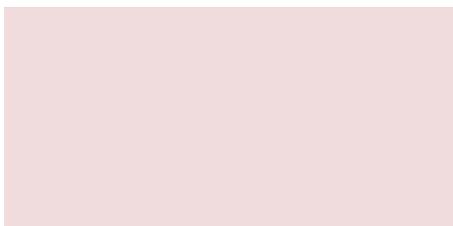
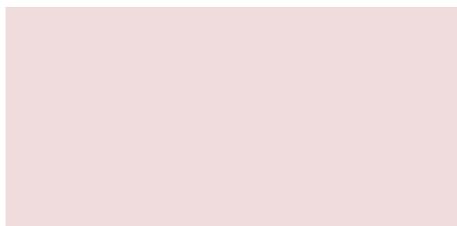




Pays en attente

L'essence du Japon - Reference : JAP-KEN



Descriptif jour par jour

J01 - mer 23 oct / PARIS > HELSINKI > NAGOYA

J02 - jeu 24 oct / NAGOYA

Nuit à l'hôtel à Nagoya à proximité de la gare.

J03 - ven 25 oct / NAGOYA > TAKAYAMA et FURUKAWA (2H40 train direct)

Arrivée à Furukawa et visites de la Maison Kusakabe et de Takayama Yatai Kaikan Hall.

J04 - sam 26 oct / TAKAYAMA

Hida Takayama fut édiée en 1585 par le seigneur féodal Kanamori, sur ordre du grand daimyo Toyotomi Hideyoshi. Les artisans charpentiers de cette province étaient réputés pour leur habileté. Leur savoir-faire se retrouve dans les plus beaux édifices bouddhiques et demeures seigneuriales érigés dans les capitales de Nara et de Kyoto.

La ville se distingue aussi par son atmosphère de village traditionnel, resté figé à l'époque d'Edo (1603-1868). La nature omniprésente et les montagnes environnantes en font une destination idéale pour les amoureux des beaux paysages et ceux qui apprécient le calme.

Visites : Marché du matin et poursuite de la visite de la ville

Ateliers : Dégustation de saké

Transfert des bagages à Kyoto.

Nuit à l'hôtel à Takayama.

J05- dim 27 oct / TAKAYAMA > TOYAMA > KANAZAWA (2H50 train)

Kanazawa, la petite perle d'Ishikawa, est la capitale de la préfecture d'Ishikawa, située au bord de la mer du Japon non loin des Alpes japonaises. La vieille ville, qui se développe autour du parc du château et du célèbre jardin Ken Rokuen, témoigne du savoir-faire traditionnel japonais en matière d'artisanat d'art et d'architecture féodale.

Visites : le jardin japonais Kenroku-en. Musée d'Art Contemporain du 21ème siècle.

Nuit à l'hôtel à Kanazawa.

J06 - lun 28 oct / KANAZAWA > KAGAONSEN > YAMANAKA (30mn)

Yamanaka Onsen est une ville située à Kaga, préfecture d'Ishikawa. Proche de Komatsu, elle est réputée pour ses onsen, bains d'eau chaude naturelle, et compte de nombreux ryokan (auberge traditionnelle japonaise avec couchage dur futons) L'eau des sources est bénéfique pour les articulations et aide à récupérer rapidement d'une maladie. Aux alentours, la nature est foisonnante et on ne manquera pas d'aller errer du côté des gorges Kakusenkei, une des plus belles vallées de la région.

Visites : Expérience Onsen + marches autour du village.

Hébergement : 1 nuit en Ryokan Yamanaka Onsen Shirasagi (repas inclus).

J07 - mar 29 oct / YAMANAKA > KAGAONSEN > KYOTO 1 (2h00 train direct)

Kyoto : Ancienne capitale du Japon nommée Heian-kyo à l'époque des empereurs, elle regorge de sanctuaires, temples historiques et monuments classés au Patrimoine Mondial de l'Unesco.

On la considère souvent comme la cité japonaise traditionnelle par excellence.

En raison d'une forte affluence touristique, je préconise toutes les visites de sites aux aurores.

Visites : Arrivée en fin de matinée, dépose des bagages à l'hôtel et découverte du quartier Gion, quartier des plaisirs

Nuit à l'hôtel à Kyoto vers Shijo dori ou dans une d'une maison traditionnelle.

J08 - mer 30 oct / KYOTO 2

Visites : Pavillon d'argent / Ginkaku-ji / Honen-in.

Atelier : Ikébana ou l'art d'assembler les fleurs.

Nuit à l'hôtel à Kyoto vers Shijo dori ou dans une d'une maison traditionnelle.

J09 - jeu 31 oct / KYOTO 3

Visites : Pavillon d'or / Kinkaku-ji et Temple Ryōan-Ji.

Atelier : Bento (repas traditionnel dans une boîte compartimentée).
Nuit à l'hôtel à Kyoto vers Shijo dori ou dans une d'une maison traditionnelle.

J10 - ven 01 nov / KYOTO 4

Visites : Château Nijo-Jo.
Dégustation de thé dans la maison traditionnelle Ippodo tea.
Transfert des bagages à Onomichi.
Nuit à l'hôtel à Kyoto vers Shijo dori ou dans une d'une maison traditionnelle.

J11 - sam 02 nov / KYOTO > OSAKA > KOYASAN (2h40)

Le mont Koya est une montagne sacrée de la péninsule de Kii, localisée dans la préfecture de Wakayama à 100 kilomètres au sud d'Osaka. Koya-san est un lieu de pèlerinage bouddhiste reconnu, où les voyageurs viennent effectuer une retraite religieuse ou spirituelle dans l'un des 117 temples du complexe et à travers le magnifique parc quasi-national de Ryujin.
Visites : Chemin du mausolée du moine Kukaï. Bain de forêt. Méditation.
Nuit dans un monastère à Koyasan.

J12- dim 03 nov / KOYASAN > NARA 1 - (2h17)

Nara est une petite ville située dans la région du Kansai sur l'île principale de Honshu, à seulement 42 kilomètres au sud de Kyoto. Elle est également la capitale de la préfecture éponyme. Reconnue pour son patrimoine historique, cette ancienne capitale du Japon se caractérise par ses cerfs qui s'y déplacent en liberté.
Visites : Parc des daims, temple Todai-Ji (grand Bouddha) / sanctuaire Shinto Kasuga Taisha des 1000 lanternes.
Ateliers : Calligraphie avec une artiste calligraphe.
Nuit en ryokan à Nara (hébergement traditionnel / couchage futon sur tatamis).

J13- lun 04 nov / NARA 2 > KAMO UBUTU Tea Farm > les chemins du thé

Situé à 40 km au sud de la préfecture de Kyoto, Kamo est une destination « théosophique » hors sentiers battus.
Visites : jardins de thé à pied, à vélo.
Ateliers : dégustation de thé et rencontre avec des producteurs .

J14- mar 05 nov / NARA > TENNOJI > SHIN-OSAKA > OKAYAMA > UNO > NAOSHIMA (3h00 de train)

L'île artistique de la mer intérieure de Seto. Naoshima est une petite île située dans la mer intérieure de Seto et appartenant à la préfecture de Kagawa à Shikoku. Elle est mondialement célèbre pour ses musées d'Art moderne, l'architecture de certains de ses bâtiments et les sculptures éparpillées un peu partout sur son territoire en extérieur. À partir des années 1980, le président de la société Benesse, Soichiro Fukutake, décida de transformer Naoshima en capitale de l'Art. Avec l'aide du célèbre architecte Tadao Ando, plusieurs musées et tous les bâtiments du vaste "Benesse Art Site" furent créés. Les bâtiments municipaux et les écoles, quant à eux, furent dessinés par l'architecte Kazuhiro Ishii.
Visites : Benesse House Museum - Chichu Art Museum - Art House Project
Nuit à l'hôtel à Naoshima avec avec option Benesse Art Site ou option chez l'habitant.

J15- mer 06 nov / NAOSHIMA > UNO > CHAYAMATCHI > OKAYAMA > FUKUYAMA > ONOMICHI (2h00 de train)

J16 - jeu 07 nov / ONOMICHI 2

Le port d'Onomichi, au bord de la mer du Seto, est un lieu historique du commerce au Japon et d'inspiration pour de nombreux artistes. Situé au centre de la mer intérieure de Seto, dans l'est de la préfecture d'Hiroshima. La ville et le port d'Onomichi s'étendent sur des petites îles reliées par la route de Shimanami kaidō. Des ferrys assurent aussi les liaisons si bien que le port d'Onomichi a toujours une intense activité.
Nuit à l'hôtel ou en ryokan à Onomichi.
Visites : Senkō-ji, temple bouddhique de l'école Shingon, Senko-ji Temple Park
Onomichi Cinema Museum, sentier de la littérature.
Transfert des bagages à Tokyo.

J17- ven 08 nov / ONOMICHI > FUKUYAMA > SHIN-KOBE > TOKYO 1 (5h00 de train)

La mégapole avant-gardiste s'étire comme une nébuleuse, mais plus qu'une ville, Tokyo est une fascinante juxtaposition de quartiers hétéroclites. Gratte-ciel, enseignes lumineuses, temples et sanctuaires traditionnels : la découverte de Tokyo vous ouvre les portes d'une ville aux multiples facettes. Furieusement contemporaine, Tokyo, anciennement Edo, décline une fulgurante mutation.

UNE VILLE EN PERPÉTUEL MOUVEMENT. Elle se réinvente chaque jour, se décompose et se reconstruit. Deux fois rayée de la carte, deux fois incendiée, d'abord par le tremblement du Kanto en 1923, puis par les tapis de bombes incendiaires de l'armée américaine en mars 1945, Tokyo renaît de ses cendres, au prix d'un lourd tribut.

Visiter Tokyo est intense et chaque quartier a son style et ses usages. Shinjuku, Ginza, Asakusa, Shibuya, Odaiba ou le quartier électronique Akihabara racontent une histoire plurielle et universelle, l'histoire de l'impermanence des choses. Ici, une note naturelle se mêle toujours à la vie moderne, une particularité du voyage à Tokyo qui surprend bien des voyageurs.

Visite : Yayoi Kusama Museum.

Nuit à l'hôtel à Tokyo.

J18- sam 09 nov / TOKYO 2

Visites : Yayoi Kusama Museum.

Une journée découverte des quartiers emblématiques : Ginza, Ueno, Musée National de Tokyo.

Asakusa, Odaiba borderless team lab, Shibuya.

Nuit à l'hôtel à Tokyo.

J19- dim 10 nov / TOKYO 3

Visites : Une journée autour de l'art dans le quartier Roppongi > Mori art muséum, 21-21 Design Center.

Option : Une journée avec un ou une tokyoïte à la découverte d'un Tokyo atypique et insolite. (en fonction des disponibilités).

Nuit à l'hôtel à Tokyo.

J20- lun 11 nov / TOKYO > NIKKO (2h30 Shinkansen et train local)

Incontournable et inoubliable, le complexe religieux de Nikkô juxtapose des bijoux de la spiritualité japonaise, les temples bouddhiques au mausolée d'Ieyasu Tokugawa. (Dynastie de Shogun, seigneurs et chefs militaires, période Edo)

Nikko est une petite ville de 90.000 habitants, située à 150 kilomètres au nord de Tokyo, dans la préfecture de Tochigi.

Elle est très réputée pour la beauté naturelle de ses paysages montagneux, l'architecture de ses temples et sanctuaires dont certains sont classés au Patrimoine mondial de l'Unesco. Sa région montagneuse très agréable en fait une sortie appréciée depuis la capitale.

Nuit à l'hôtel ou en ryokan à Nikko.

Visites : temples Tôshô-gu - Rinno-ji (Taiyûin et Sanbutsudo)

J21- mar 12 nov / NIKKO > TOKYO 4

Retour à Tokyo par le train local et le Shinkansen.

Nuit à l'hôtel à Tokyo.

Visites : journée temps libre ou programme à définir.

J22- mer 13 nov / TOKYO > HELSINKI > PARIS

Transfert aéroport.

Les prestations

Le prix comprend

- Tous les transports et les transferts (métro, bus, train, taxi, ferry - le choix est à la charge de l'accompagnateur), sauf pendant les temps libres
- Les hébergements en Ryokan, hôtels** à ***
- Les petits déjeuners
- Pascal Ken, guide artistique français.
- Les entrées et les sites mentionnés au programme

Le prix ne comprend pas :

- Les boissons et achats personnels.
- Les vols internationaux.
- Les repas (prévoir de 7€ à 15€ par repas)
- Les sites non prévus en option.

En option :

- L'assurance voyage, consultez nos offres pour [une assurance multirisque](#).
- Le supplément chambre individuelle, 690€.

Fiche technique du circuit

Formalités / Santé

Formalités :

Pour un voyage au Japon il faut posséder un passeport en cours de validité.

Les ressortissants étrangers qui entrent sur le territoire japonais sont soumis à la prise de données biométriques, et doivent, au moment des formalités d'immigration, se prêter à la prise d'empreintes digitales et à un portrait photographique (de face seulement)

Pour de plus amples informations, veuillez consulter le site Internet des services d'immigration japonais :

<http://www.immi-moj.go.jp/english/index.html>

Le visa est obligatoire pour un séjour d'une durée supérieure à 3 mois.

Adresses / numéros utiles

France

- **Ambassade de France** : 03-5798.6000.
Permanence consulaire à Tokyo : 090.4526.5641 / 090.2491.9627 / email : infoconsul.tokyo-amba@gouv.fr
- **Consulat général de France à Kyoto** : 075.761.2165 - email : cgf.kyoto@ifjkansai.or.jp,
Borne d'accueil téléphonique de l'ambassade fournissant des informations utiles et des consignes éventuelles aux ressortissants français en cas de catastrophe : (03)-5798-6099

Belgique

- Ambassade de Belgique à Tokyo : Nibancho 5-4, Chiyoda-ku
102-0084 Tokyo, Japon. Tél : +81332620191, +81332620651, +819077379843 Numéro d'urgence en dehors des heures d'ouverture tokyo@diplobel.fed.be
- Ambassade du Japon en Belgique : avenue des Arts/Kunstlaan 58, 6e étage, 1000 Bruxelles. Tél. : 32(0)2-513-2340.

Suisse

- Ambassade Suisse au Japon :
5 -9 -12 Minami-Azabu, Minato-ku,
Tokyo 106-8589 Japan,
Tel. : +81 (0)3 5449 8400,
Tel. : +81 (0)3 3473 6090
- Ambassade du Japon en Suisse : Japanische Botschaft in der Schweiz, Engestrasse 53, 3012 Berne. Tél. : (41) 31-300-22-22.

Canada

- **Ambassade du Canada au Japon** : 7-3-38 Akasaka, Minato-ku
Tokyo 107-8503, Japon,
Téléphone : (011-81-3) 5412-6200,
Ouvert : lundi au vendredi 9h00 à 12h30, 13h30 à 17h30
- Ambassade du Japon au Canada : 255, Sussex Drive, Ottawa, Ontario K1N-9E6. Tél. : (613) 241-85-41.
- Consulat général du Japon à Montréal : 600 de la Gauchetière Ouest, Suite 2120, Montréal, Québec, H3B-4L8. Tél. : (514) 866-3429.

Santé

Attention, les soins médicaux coûtent très cher au Japon. C'est pour cette raison que nous vous conseillons vivement de prendre contracter à une bonne police d'assurance avant le départ. A ce propos, vous pouvez consultez nos offres d'assurances au lien : <http://www.planete-decouverte.fr/Nos-assurances-voyage>

Aucune vaccination n'est obligatoire, sauf pour les personnes arrivant de régions contaminées.

En cas de traitement médical hors substance narcotique, il est normalement possible d'importer sans autorisation le médicament prescrit sur ordonnance pour une durée d'un mois. Au-delà de cette quantité, une autorisation est nécessaire. Il n'y a pas de pharmacie collective, chacun doit emporter ses médicaments personnels.

L'eau est potable au Japon(à vérifier avant de partir depuis les évènement du 11 mars 2011)

Il est recommandé de se tenir informé de l'évolution de la situation et des mesures de prévention à respecter, en

consultant notamment les sites suivants :

- OMS : <http://www.who.int>
- Institut National de Veille Sanitaire : <http://www.invs.sante.fr>

Canada: l'Agence de Santé Publique :

- <http://www.phac-aspc.gc.ca/tmp-pmv/index-fra.php>

Sécurité :

Pas de problèmes, le Japon est sans doute le pays le plus sûr du monde, le plus organisé et le plus propre.

Vous pouvez à ce propos lire l'aventure d'une personne lors d'un de nos circuits au Japon sur notre blog :

<http://www.planete-decouverte.com/blog/?p=367>

Séismes

Certaines régions du Japon sont situées dans une zone de forte activité sismique.

Les recommandations de base sont les suivantes :

- **A l'intérieur :**
S'éloigner des fenêtres, des murs extérieurs, de tous meubles, tableaux, luminaires susceptibles de se renverser .
S'abriter sous une table solide ou tous meubles résistants, ou rester debout sous un encadrement de porte .
- **A l'extérieur :**
S'efforcer d'atteindre un espace libre, loin des arbres, poteaux électriques, murs ou bâtiments. En voiture, s'arrêter au bord de la route et attendre à l'intérieur la fin des secousses.

Dans tous les cas, il faut conserver son calme, suivre les instructions données et attendre les secours, si nécessaire. Tout séisme important est suivi d'une série de secousses secondaires.

Nous vous conseillons vivement de consulter les dernières informations concernant ce pays sur le site du ministère des affaires étrangères : http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html

Préparer son voyage

Encadrement :

Un guide accompagnateur Planète Découverte français pendant toute la durée du circuit.

Hébergement :

En hôtels de bonne catégorie 2 ou 3 étoiles (base chambre double), avec petit déjeuner occidental ou japonais, parfois en auberge traditionnelle Ryokan (couchage traditionnel, futon et tatami).

Bagages/portage :

Lors des déplacements et transferts, chacun doit porter ses bagages.

Nous vous conseillons de voyager avec un sac à dos ou un sac de voyage souple, avec ou sans roulettes, léger et pas trop encombrant car nous serons également amenés à déposer nos bagages dans des consignes. **EVITEZ DE VOUS CHARGER.** Il sera possible de laver votre linge.

Puis pensez à tout ce que vous allez rapporter !

Un petit sac à dos est très utile pour les déplacements en journée et les visites (appareil photos, lunettes, guide etc.). Il pourra servir de bagage cabine. (Ne pas y mettre de couteau ou d'objet contondant).

Déplacement :

Tous types de transports en commun : trains, bus, métros, tramways, ferries, taxis et bien sûr en train rapide Shinkansen

...

Attention : Il n'y a pas de bus affrété.

Vêtements et matériels :

Le climat du Japon est très similaire à celui de la France tout en étant un peu plus pluvieux. Prévoyez donc des vêtements en conséquence : (voir rubrique climats).

- Chaussures confortables (faciles à enlever, car il faut souvent se déchausser au Japon).
- Vos affaires de toilette.
- Serviette de bain (mai à octobre).
- Maillot de bain (mai à octobre).
- Chapeau ou casquette.
- Petite trousse à pharmacie de base (il n'y a pas de pharmacie collective).
- Si vous portez des lunettes, prendre une paire de rechanges
- Lunettes de soleil (verres à fort pouvoir filtrant)
- Une crème solaire peut être utile
- Une veste coupe-vent imperméable (on trouve des parapluies très facilement eu Japon)
- Une polaire ou un pull (même en été, car au mont Koya par exemple il peut faire frais en soirée).
- Pantalons légers et shorts (mai à octobre)
- Foulard (attention à l'air conditionné)
- Couteau (veillez bien à le laisser dans votre bagage de soute lors de l'enregistrement) et une fourchette pour ceux qui ne veulent pas se mettre aux baguettes !

Achats :

La production artisanale est différente dans chaque région, elle est de très bonne qualité et variée. On trouve par exemple des céramiques, des vanneries, des objets en laque, des perles, des estampes, des kimonos, des masques, des poupées, mais aussi du thé vert, du saké ou des pâtisseries. Et pourquoi pas un Katana (sabre japonais) !

Budget :

Le coût de la vie au Japon est assez cher.

Pour les repas, prévoyez une moyenne de 15 à 25 € par jour (déjeuner + dîner) pour les repas non compris.

Les entrées proposées en option pour visiter les temples, palais, musées sont au Japon de 3 à 9 €.

Plus bien sûr vos achats et dépenses personnels.

Pourboires :

Cette pratique n'existe pas au Japon.

Informations pratiques

Electricité :

100V, 50 Hz (Tokyo et Est du Japon), 60 Hz (Ouest), 2 fiches plates parallèles. Adaptateur à se procurer sur place ou avant le départ.

Poids et mesures

Système métrique au Japon.

Téléphone :

- De la France vers le Japon : composer le 0081 + indicatif de la ville + numéro du correspondant.
- Du Japon vers la France : composer le 00 puis le 33 + les 9 derniers chiffres du numéro de l'abonné (sans le 0 en tête).
- Les cabines publiques à cartes sont de plus en plus rares, on peut acheter des cartes dans les supérettes et dans les kiosques, parfois dans des distributeurs automatiques, attention il y a plusieurs compagnies de téléphones avec des cartes qui correspondent à chacune d'elles !
- Pour les téléphones portables (cellulaires) vérifiez auprès de votre opérateur que votre téléphone fonctionne bien au Japon.

Poste :

Au Japon : Excellent service dans les nombreux bureaux de poste, on y trouve des timbres, on peut aussi parfois retirer de

l'argent grâce aux distributeurs automatiques et faire du change. Poste aérienne internationale : pour l'Europe et l'Amérique, un timbre de carte postale coûte 70 Y (0,52 €). Pour une lettre jusqu'à 25 g, compter 110 Y (0,83 €), et jusqu'à 50 g, 190 Y (1,43 €). Les bureaux de poste sont ouverts en semaine de 9 h à 17 h, et fermés le week-end, sauf quelques grandes postes centrales ouvertes tous les jours

Internet :

Les cybercafés sont très nombreux au Japon et la plupart des hôtels offrent la connexion wifi.

Change :

La monnaie locale est le Yen (1€=121 yen en janvier 2017, le taux est fluctuant).

Les chèques de voyage en euros ou autres monnaies internationales peuvent être changés en arrivant dans les aéroports, dans certains bureaux de poste et dans certaines banques.

Site de conversion des devises : <http://www.xe.com>

Les cartes de crédit

- L'usage de la carte de crédit est assez peu répandu au Japon (sauf pour des montants importants dans certaines boutiques ...), que ce soit Visa ou Mastercard et encore moins la carte American Express. De plus, peu de banques possèdent des distributeurs de billets permettant le retrait d'espèces au moyen d'une carte de crédit internationale, par contre, on trouve des distributeurs de billets dans certaines supérettes (souvent ouvertes 24h/24 dans les grandes villes) et certains bureaux de poste (pour des montants hebdomadaires limités).
- Les banques sont ouvertes en semaine de 9 h à 15 h. Fermeture samedi et dimanche.

Us et coutumes

On doit se déchausser dans les temples et chez l'habitant et utiliser les baguettes lors des repas : celles-ci doivent toujours être déposées horizontalement et ne jamais être placées à la verticale dans les aliments (pratique réservée aux rites funéraires).

Il est recommandé d'observer, en toutes circonstances et particulièrement sur la voie et dans les lieux publics, un comportement réservé et respectueux dans ses échanges avec des tiers.

Climat :

En faisant abstraction de l'île d'Hokkaido au nord (climat tempéré-froid) et l'île d'Okinawa au sud (climat tropical très humide) le climat du Japon est plutôt tempéré.

Les meilleures périodes de visite sont le printemps (de mars à mai) et l'automne (octobre et novembre). Avril voit fleurir les cerisiers et les azalées, les camélias, la glycine... Les couleurs de l'automne flamboient fin octobre et début novembre. L'été (de juin à mi-septembre) est la saison la plus arrosée et la plus chaude. Il y a des risques de typhons en août et septembre.

L'hiver (de décembre à février) est froid et venteux, il neige sur la côte ouest, face à la mer du Japon.

Nagasaki

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	13°	13	17°	20°	22°	26°	29°	32°	28°	25°	17°	12°
min	3°	4°	7°	11°	15°	19°	23°	24°	20°	15°	9°	4°
Pluie mm	70	110	150	220	240	450	330	230	200	120	90	70

Heure local :

GMT/UTC + 9

- Quand il est 12 heures à Paris (heure d'été), il est 19 heures à Tokyo. Et quand il est 12h (heure d'hiver) à Paris, il est 20 heures à Tokyo. Le décalage entre Paris et Tokyo est de + 7h en été et de + 8 h en hiver.
- Quand il est 7 h du matin à Montréal, il est 21 h au Japon, le décalage étant de 14 h. (Les japonais ne changent pas d'heure au cours de l'année).

Transports

Nous utilisons presque exclusivement les transports en commun sur ce circuit car le Japon est très bien desservi par les transports en commun (trains, bus, métros, tramways) qui sont ponctuels, calmes et propres. Le Japon possède un réseau ferroviaire, (JR, Japan Railway et de nombreuses lignes privées) moderne, dense, confortable et de qualité. Il permet de se déplacer rapidement, grâce au train à grande vitesse (Shinkansen).

On trouve également de nombreux taxis, que nous prenons parfois pour des transferts, sur décision du guide-accompagnateur, à des tarifs très corrects. Attention, la porte arrière du taxi s'ouvre automatiquement, elle est commandée par le conducteur. Les factures (reçus) sont délivrées par un boîtier électronique.

Nourriture

La cuisine japonaise est variée et de qualité. Le poisson, les crustacés, les coquillages et les algues sont beaucoup consommés au Japon :

- Sushis, spécialité japonaise faite d'une boulette de riz entourée de poisson cru, il en existe de nombreuses sortes.
 - Sashimis : tranches de poisson.
 - Les algues : ce sont de grands mangeurs d'algues. Très riches en protéines, vitamines et sels minéraux, à la base de nombreux plats.
Épices :
 - Wasabi : épice très piquante à base de la racine de raifort, crème de couleur verte au goût très fort. On la retrouve notamment dans les sushis.
 - Gingembre (shôga) : rhizome de couleur rose utilisé frais, sous forme de jus ou mariné. On le retrouve également dans les sushis ou les sashimis.
 - Soja : ingrédient indispensable, il est utilisé sous diverses formes : la farine de soja, le lait de soja, le tôfu (sorte de fromage), le natto (fabriqué à partir de graines fermentées), le miso (à partir d'une pâte de soja fermentée)...
- Plats :
- Sukiyaki : le plat national, sorte de pot-au-feu (bœuf, porc, poulet...).
 - Okonomiyaki : spécialités d'Osaka, et monjayaki, spécialités de Tokyo. Sortes de crêpes aux ingrédients variés (bœuf, fruits de mer, légumes...) préparé sur une plaque chauffante au milieu de la table.
 - Râmen : nouilles cuites dans un bouillon, servies dans un grand bol parfois accompagnées de légumes, de viandes...
 - Soba : nouilles de sarrasin, servies chaudes ou froides.
 - Udon : nouilles de blé
 - Mochi : gâteau de riz gluant, traditionnellement servi pour la nouvelle année.
 - shabu-shabu : fondues principalement composées de bœuf mijoté et de légumes.
 - Oden : gâteaux de poisson et légumes.
 - Tempura : beignets de légumes, viandes ...
 - Yakitori : brochettes (bœuf, poulet, poissons ...).

La pâtisserie est souvent faite à base de pâte de haricots rouges sucrée : l'anko, de pâte de riz : le mochi. L'higashi, pâtisserie faite à partir du thé vert, sorte de gâteau sec peu sucré et sans beaucoup de goût.

Fruits :

- Le kaki : petit fruit orange, servi traditionnellement lors des fêtes.
- La poire japonaise (nashi) : l'apparence et la texture d'une pomme, de couleur jaune à marron.
- La prune (ume) : facilite la digestion.
- La noix de ginkgo (ginnan) : un ingrédient de luxe, c'est une petite noix blanche provient de l'arbre appelé « ginkgo biloba » et a le goût des pignons de pin.
- Le citron japonais (yuzu) : plus gros que le citron occidental, un fruit unique !

Boissons

- Le thé, les Japonais en ont fait un art, il s'est démocratisé au cours de l'ère Edo et touche maintenant l'ensemble de la population (servi chaud en hiver ou froid en été). Les Japonais consomment principalement du thé vert, qui est récolté de mai à juin.
- Le soba-cha est une infusion à base de graines de sarrasin grillées et le mugicha est une boisson glacée, élaborée à base d'orge sans théine.
- On trouve de nombreuses sortes de bière (biru), c'est une boisson très populaire au Japon. Il existe quatre grandes bières japonaises : Asahi, Kirin, Sapporo et Suntory. (Leurs noms viennent de la région où elles sont produites).
- La légende veut que les dieux au Japon aiment l'alcool !, c'est-à-dire le saké (l'alcool de riz). Il est composé : de riz (20 %) et d'eau (80 %). On le brasse comme de la bière, dans des cuves, d'où son appellation de bière de riz. Seul le koshu (vieille réserve), se conserve 10 à 20 ans, c'est un saké à la couleur jaunâtre et à la saveur mielleuse.

Données culturelles

Bibliographie.

Guides de voyage :

- Guides Bleus, Japon, Hachette, 2008
- Guide Lonely Planet, Japon, 2010
- Guide Evasion Tokyo et Kyoto, Patrick Duval, Hachette Tourisme, Paris, 2000
- Guide Vert Japon, Guide Vert, Michelin, 2009
- Guide du routard Tokyo, Kyoto et environs, Edition 2010/2011.
- Guide de conversation du Routard, Larrousse – Hachette Livre, 2008.
- Le Grand guide du Japon, Dorothée de Boissésou, Éditions Gallimard, collection Bibliothèque du Voyageur.
- Japon, Collectif, Éditions Hachette, Collection Les guides voir
- Carte IGN du Japon.1/4 000 000 Tourisme étranger, IGN, Paris, 2007

Lectures conseillées :

- Chronique japonaise, Nicolas Bouvier, Éditions Payot, Collection Voyageurs Payot, (1991) .
- Le Vide et le Plein (Carnets du Japon, 1964-1970), Nicolas Bouvier, éditions Hoëbeke (2004)
- Stupeur et tremblements, Amélie Nothomb, Albin Michel, 1999.
- Les Geishas, de Robert Guillain, Arléa, 1997.
- Le Voyage au Japon - Anthologie de textes français : 1858 - 1908, Patrick Beillevaire, Éditions Robert Laffont, Collection Bouquins.
- L'Abécédaire du Japon, Takashi Moriyama, Éditions Picquier poche.
- Le Japon. Dictionnaire et civilisation, Louis Frédéric, Robert Laffont, Paris, 1996.
- Le chrysanthème et le sabre, Ruth Benedict, Éditions Picquier.
- Dictionnaire historique du Japon, Édité par la Maison franco-japonaise de Tokyo aux éditions Maisonneuve & Larose en 2002. Panorama de 20 siècles d'histoire japonaise en 7 500 articles classés par ordre alphabétique.
- Le Japon des Japonais, Pons P. et Souyri P.-F., Liana Levy, 2004.
- L'art japonais, Shimizu C, Flammarion 2001.

Écrivains japonais :

- Le Pavillon d'Or, Yukio Mishima, folio 1961.
- La course au mouton sauvage, Haruki Murakami, Éditions Seuil, Collection Points.
- Le grondement de la montagne, Kawabata Yasunari, Albin Michel, 1969.
- Le Faussaire, Inoue Yasushi, Stock 1995.
- La pierre et le sabre, Eiji Yoshikawa, J'ai lu, Paris, 2000.
- Code d'honneur du Samouraï : une traduction moderne du Bushidô Shoshinshû de Taïra Shigésuké, Thomas Cleary, Alpee, Liège, 2005
- Et les mangas de Taniguchi Jirô ou de Mizuchi Shigeru .

Filmographie

Films japonais

- Rashômon d'Akira Kurosawa, 1951
- Les Sept Samouraïs, d'Akira Kurosawa, 1954.
- Dersou Ouzala, d'Akira Kurosawa, 1975.
- Kagemusha : 1980 d'Akira Kurosawa
- Ran, d'Akira Kurosawa, 1985.
- Le Voyage de Chihiro d'Hayaho Miyazaki
- Mamoru Oshii comme Ghost in the Shell
- La Ballade de Narayama de Shôhei Imamura
- Sonatine, Mélodie mortelle 1993 et Hana-Bi 1997, Zatoichi de Takeshi Kitano, 2003.
- Departures de Yojiro Takita, 2008
- Tokyo Sonata de Kiyoshi Kurosawa, 2008

Films sur le Japon

- Tokyo de Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong, 2008.
- Le dernier Samurai, de Edward Zwick, 2002.
- Lost in translation de Sofia Coppola, 2002.
- Stupeurs et tremblements, d'Alain Corneau, 2003, d'après le roman d'Amélie Nothomb.

- Carte des sons de Tokyo de Isabel Coixet, 2009.

Musique

- Requiem pour cordes, 1957 et November Steps 1967, de Takemitsu Toru.

Petit lexique :

- Bonjour = konnichiwa
- Au revoir = sayonara
- S'il vous plaît= onegai shimasu
- Merci = domo arigato
- A votre santé ! =Kampai !