Japon

Grande découverte du Japon et ses îles du sud - Reference : AS-JA-3

Descriptif jour par jour
Itinéraire du voyage au Japon :
Jour 1 : Paris – Tokyo

Envol pour le Japon, le pays du Soleil Levant.

Jour 2 : Tokyo, capitale du Japon

Atterrissage à l'aéroport de Tokyo et transfert en train ou en bus « limousine » pour la capitale nippone. En fonction de l'arrivée du vol, premier contact avec la ville et du quartier de Shinjuku. Soirée entre les néons de Shinjuku Est et les hauts buildings de Shinjuku Ouest.
Nuit à l'hôtel à Tokyo.

Jour 3 : Tokyo

La journée est consacrée à la capitale nippone, avec la découverte de différents quartiers : du site de l'ancien marché aux poissons de Tsukiji à l'atmosphère populaire et traditionnelle (Le nouveau marché à Toyosu, excentré de la ville, moderne et aseptisé, présente peu d'intérêt touristique), Ginza avec son avenue « chic », Asakusa toujours très animée qui s'ordonne autour du temple bouddhiste Sensō-ji dédié à la déesse bodhisattva Kannon… En soirée, Shibuya et son célèbre carrefour décoré par des publicités, néons et écrans géants.
Nuit à l'hôtel à Tokyo.

Jour 4 : Tokyo – Nikko – Tokyo

Shinkansen et train (environ 1h45) pour Nikko. Visite dans un cadre enchanteur du sanctuaire Bouddhiste et Shintoïste de Nikko : du Tosho Gu construit en 1636 à la mémoire de Ieyasu, fondateur du shogunat Tokugawa, du sanctuaire de Taiyun-in consacré à Iemitsu, le troisième shogun Tokugawa, et du pont sacré vermillon Shinkyo. Retour en train dans l'après-midi à Tokyo.
Nuit à Tokyo.

Jour 5 : Tokyo - Mont Fuji –Tokyo

Excursion pour voir le mont Fuji (si le temps ne permet pas de profiter de cette excursion, votre accompagnateur vous proposera la visite de Kamakura).
Départ de Shinjuku par le train pour la région des 5 lacs. Arrivée au village de Kawaguchiko et, depuis le lac Kawaguchi, il faut prendre un téléphérique pour aller admirer le Mont Fuji. Avec ses 3776 m d'altitude, il est le point culminant et le symbole national du Japon. Inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, le « Fujisan » fût immortalisé entre autres par les « 36 vues du mont Fuji », série d'estampes de Hokusai. Retour sur Tokyo en train dans l'après-midi. Possibilité (en option) de se rendre à la Baie de Tokyo gagnée sur la mer en soirée.
Nuit à l'hôtel à Tokyo.

Jour 6 : Tokyo – Takayama

En matinée, balade dans le magnifique parc d'Ueno célèbre pour ses cerisiers et visite du musée national de Tokyo, le plus ancien et le plus important du Japon.
Départ en Shinkansen (environ 1h50) et en train panoramique (environ 2h30) pour un voyage à travers les Alpes Japonaises pour atteindre la petite ville de Takayama, loin des fureurs tokyoïtes !
Nuit à l'hôtel à Takayama.

Jour 7 : Takayama

Journée au cœur des Alpes Japonaises dans la petite ville pleine de charme de Takayama qui est considérée comme « la petite Kyoto ». Bâtie au milieu d'une région montagneuse riche en bois de construction, elle fut jadis réputée pour ses charpentiers et ses menuisiers. Elle a su conserver ses rues étroites de l'ère Edo, bordées de petites boutiques, de restaurants et de maisons traditionnelles. Elle est aussi connue pour son saké, car l'eau pure de Takayama convient idéalement au brassage du « nectar des dieux ». Le matin, possibilité de se rendre au marché aux fleurs et aux légumes, puis visite du temple Sakurayama Hachiman-gu, du musée des Matsuris, de l'ancienne demeure Kusakabe à l'architecture traditionnelle, du quartier typique de Sannomachi et promenade sur la petite colline d'Higashiyama à travers ses temples et le parc Shiroyama.
Nuit à l'hôtel à Takayama.

Jour 8 : Takayama - Himeji - Fukuoka/Hakata

Départ le matin en train pour Himeji (environ 4h). Visite de son célèbre château féodal dit du « Héron blanc » qui est considéré comme le plus beau château du Japon. Il est l'un des rares a avoir échappé aux incendies, séismes et ravages de la guerre. Construit en 1609, il est inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1993. Puis, balade dans le splendide jardin Kokoen qui jouxte le château. Continuation ensuite en Shinkansen pour Fukuoka (environ 2h30). Soirée dans les quartiers de Nakasu ou de Tenjin qui rassemblent la majorité des yatai recensés à Hakata (les yatai sont des carrioles apparaissant dans les rues en fin d'après-midi et en début de soirée et proposant des plats simples à manger sur place, tels les Hakata ramen (soupe de nouilles chinoises au porc) ou les oden (légumes et pâtés de poisson cuits au bouillon).
Nuit en hôtel à Hakata.

Jour 9 : Fukuoka/Hakata – Nagasaki

Excursion à la petite ville de Dazaifu (environ 40 min de train ou de bus d'Hakata) pour visiter le fameux Tenman-gû « le sanctuaire du poète » qui est consacré à la divine figure de la littérature et des examens : le poète Tenjin.
Départ après le déjeuner pour Nagasaki en train (2h30).
Nuit à l'hôtel à Nagasaki.

Jour 10 : Nagasaki

Journée consacrée à la découverte de la cosmopolite ville de Nagasaki, qui a connu une histoire extraordinairement variée et qui fut, au XVIe siècle, le plus grand port du Japon et sa seule porte ouverte sur le monde. Visite de l'île de Dejima (seul endroit au Japon où les Portugais et les Hollandais pouvaient commercer avec l'Empire du Soleil levant), de l'église catholique d'Ôura (la plus vieille du Japon), du parc Glover (décor de l'opéra de Puccini "Madame Butterfly"), du quartier chinois et du temple bouddhiste de style chinois Shofukuji, puis promenade le long de la rivière où se trouvent d'élégants ponts de pierres du XVIIe siècle.
En soirée, montée en téléphérique pour observer le point de vue panoramique à 360° sur la baie de Nagasaki à partir du Mont Inasa (333 m).
Nuit à l'hôtel à Nagasaki.

Jour 11 : Nagasaki - Beppu.

Continuation en matinée des visites de Nagasaki, de la cathédrale d'Urakami siège de la communauté des "Chrétiens cachés" et du parc de la Paix avec sa statue symbolique.
Départ en train dans l'après-midi pour la ville de Beppu (environ 3h) située entre, d'un côté, la mer intérieure et de l'autre les monts Tsurumi et Yufu. Elle est célèbre dans tout le Japon pour ses nombreux onsens (sources d'origine volcanique).
Nuit à l'hôtel à Beppu.

Jour 12 : Beppu - Hiroshima

Découverte de la ville de Beppu avec l'observation au cœur de la ville de quelques-uns des étonnants Jigoku, ces sources d'eau chaude qui émergent du sol en gros bouillonnements, aussi appelés "Enfers" !
Transfert dans l'après-midi en train pour Hiroshima (environ 3h de train)
Nuit en Hôtel à Hiroshima.

Jour 13 : Hiroshima – Miyajima – Hiroshima.

Le matin départ pour la superbe île de Miyajima. Celle-ci est considérée comme un des trois sites les plus importants aux yeux des Japonais, c'est aussi une île sacrée où il fut longtemps interdit à quiconque de naître ou de mourir. Visite du sanctuaire shintoïste d'Itsukushima qui est prolongé par le célèbre torii flottant écarlate implanté dans la baie, une porte emblématique du Japon. Possibilité (en option) de monter en téléphérique sur le mont Misen, point culminant de l'île (535 m). Retour dans l'après-midi à Hiroshima pour visiter le Mémorial de la paix avec son dôme qui se dresse au centre du parc (classé à l'UNESCO) et du musée retraçant l'histoire de la bombe A.
Temps libre et nuit à Hiroshima.

Jour 14 : Hiroshima - Matsuyama

Continuation en ferry pour l'île de Shikoku (2h30 heures pour la ville de Matsuyama).
Visite de son château féodal du XVIIe qui domine la cité et de son donjon, d'où l'on profite d'une vue panoramique sur la ville et les îles de la mer Intérieure Seto. Il est aussi un des rares à avoir été préservé dans son état d'origine.
En fin d'après-midi possibilité d'aller prendre un bain dans le plus célèbre établissement thermal du Japon, le Dogo onsen, fréquenté par la famille impériale.
Nuit à Matsuyama.

Jour 15 : Matsuyama – Takamatsu - Kyoto

Départ en train de Matsuyama pour Takamatsu, toujours sur l'île de Shikoku (environ 2h30). Visite du Parc Ritsurin, un des plus beaux jardins du Japon, créé par les seigneurs de la ville à l'ère Edo, il comporte de nombreux étangs, collines artificielles, une maison de thé, avec le mont Shiun en arrière-plan.
Train sur le pont de Seto qui relie l'île de Shikoku à sur l'île principale d'Honshu (environ 1h) et continuation en Shinkansen jusqu'à Kyoto (environ 1h30).
Nuit à l'hôtel à Kyoto.

Jour 16 : Kyoto

Début de la découverte de Kyoto la capitale culturelle et historique du Japon, riche de plus de deux mille temples, de nombreux musées et sites classés. Visite du temple de Ryoan-ji, au pied du mont Kinugasa, dont le jardin minéral est la parfaite expression de la spiritualité du bouddhisme zen, puis du Kinkaku-ji, le fameux temple du pavillon d'Or, chef-d'œuvre d'harmonie dont la beauté parfaite fut célébrée par Mishima. Continuation par la visite du Gingaku-ji, le pavillon d'Argent, villa de plaisance du XVe siècle convertie ensuite en temple zen, avec son jardin minéral symbolisant le mont Fuji dominant la mer sous les reflets de la lune.
Suivant les conditions météo, nous pouvons parcourir le chemin de la philosophie.
Nuit à l'hôtel à Kyoto.

Jour 17 : Kyoto - Nara

Poursuite des visites de Kyoto, du château Nijo-jo (XVIe siècle) qui fut le Palais du plus grand des Shoguns, Ieyasu Tokugawa, puis sur des collines qui dominent l'est de Kyoto, le temple de Kyomizu-dera, vaste complexe à la fois bouddhiste et shintoïste édifié sur une puissante structure de bois.
Départ dans l'après-midi pour Nara (50 mn de train), arrêt en chemin pour faire une balade à travers les milliers de Torii rouges du temple de Fujimi Inari.
Temps libre dans la charmante petite ville de Nara, chargée d'histoire et nuit dans un ryokan (nuit sur tatamis et futons) ou à l'hôtel.

Jour 18 : Nara - Mont Koya

Visites du parc de Nara avant l'arrivée de la foule : le Todaiji, le Daibutsu-den qui est le plus grand édifice en bois au monde et qui abrite une impressionnante statue de bronze du Bouddha Vairocana. Puis promenade le long de l'allée des mille lanternes de pierre au cœur de ce sanctuaire shintoïste fondé au VIIIe siècle.
Départ en fin de matinée pour le site sacrée du Mt Koya, avec un petit train de montagne jusqu'à Gokurakubashi (environ 2h), puis un funiculaire (5 min) jusqu'à la gare du Mt Koya. A 900 mètres d'altitude, se trouve le Mont Koya (Koyasan) où le moine Kukaï fonda en 816 le temple Kongobu-ji (ou Kobo-Daishi), devenu le temple principal du bouddhisme Shingon, branche ésotérique du bouddhisme japonais. Depuis, cette époque, 120 temples et monastères ont été installés sur cette montagne, en faisant un centre religieux de premier plan. Installation dans un monastère, pour y vivre une expérience unique. (Les monastères ne sont pas équipés de salle de bain privée, mais il faut savoir qu'au Japon, la tradition est d'utiliser les bains chauds pris en commun, non-mixtes). Découverte de ses temples, ses pagodes, de l'Okunoin et balade dans ce cadre superbe.
Dîner japonais végétarien et nuit en monastère au Mont Koya (nuit sur tatamis et futons).

Jour 19 : Mont Koya - Kyoto.

Vers 6h, possibilité de participer à l'office et ensuite petit déjeuner végétarien au monastère. Continuation de la visite du Mont Koya et dans la matinée retour en train (environ 3h) à Kyoto. Poursuite de la découverte de la ville en fonction de l'heure d'arrivée.
En soirée, balade dans le quartier traditionnel des arts et des spectacles de Gion, rendu célèbre par ses Geishas.
Nuit à l'hôtel à Kyoto.

Jour 20 : Kyoto.

Matinée consacrée à la visite du quartier d'Harashiyama, de sa superbe forêt de bambous et de son fameux pont Togetsukyo qui traverse les rivières Katsura et Hozu, la légende dit que ce "pont traverse la lune" !
Après-midi libre pour effectuer les derniers achats dans les très nombreuses boutiques et échoppes de Kyoto.
Transfert à l'aéroport dans l'après midi ou en soirée, dîner et nuit à bord ou nuit à Kyoto si le vol est le lendemain matin.

Jour 21 : Kyoto – Paris.

Transfert tôt le matin dans le cas d'un vol en matinée. Attention dans ce cas le petit-déjeuner n'est pas possible et est

prévu dans l’avion.
Arrivée sur Paris.
Nota : Il se peut que le départ du vol retour se fasse d’Osaka le matin du 21e jour, l’arrivée sur Paris serait alors en soirée de ce même jour.

Les prestations
Le prix comprend

- Les vols internationaux Paris-Tokyo et Osaka-Paris
- Les taxes d'aéroport et surcharges carburant [1]
- Tous les transports et les transferts (métro, bus, train, taxi, ferry - le choix est à la charge de l'accompagnateur), sauf pendant les temps libres
- Les hébergements en Ryokan, monastère, hôtels***
- Tous les petits déjeuners et le dîner du jour 18.
- Le guide-accompagnateur Planète Découverte français.
- Les entrées et les sites mentionnés au programme

Le prix ne comprend pas

- Les boissons et achats personnels
- Les repas (prévoir de 6€ à 15€ par repas) sauf celui du jour 18.
- Les sites non prévus en option.

En option :

- L'assurance voyage, consultez nos offres pour une assurance multirisque.
- Le supplément chambre individuelle, 640€ (17 nuits)

Fiche technique du circuit

Formalités / Santé

Formalités :

Pour nos circuits au Japon vous devez posséder un passeport en cours de validité.
Les ressortissants étrangers qui entrent sur le territoire japonais sont soumis à la prise de données biométriques, et doivent, au moment des formalités d'immigration, se prêter à la prise d'empreintes digitales et à un portrait photographique (de face seulement)
Pour de plus amples informations, veuillez consulter le site Internet des services d'immigration japonais :
http://www.immi-moj.go.jp/english/index.html
Le visa est obligatoire pour un séjour d'une durée supérieure à 3 mois.

Adresses / numéros utiles

France

- **Ambassade de France** : 03-5798.6000.
  Permanence consulaire à Tokyo : 090.4526.5641 / 090.2491.9627 / email : infoconsul.tokyo-amba@gouv.fr
- **Consulat général de France à Kyoto** : 075.761.2165 - email : cgf.kyoto@ifjkansai.or.jp,
  Borne d'accueil téléphonique de l'ambassade fournissant des informations utiles et des consignes éventuelles aux ressortissants français en cas de catastrophe : (03)-5798-6099

Belgique

- Ambassade de Belgique à Tokyo : Nibancho 5-4, Chiyoda-ku
  102-0084 Tokyo, Japon. Tél : +81332620191, +81332620651,+819077379843 Numéro d'urgence en dehors des heures d'ouverture tokyo@diplobel.fed.be
- Ambassade du Japon en Belgique : avenue des Arts/Kunstlaan 58, 6e étage, 1000 Bruxelles. Tél. : 32(0)2-513-2340.

Suisse

- Ambassade Suisse au Japon :
  5 -9 -12 Minami-Azabu, Minato-ku,
  Tokyo 106-8589 Japan,
  Tel. : +81 (0)3 5449 8400,
  Tel. : +81 (0)3 3473 6090
- Ambassade du Japon en Suisse : Japanische Botschaft in der Schweiz, Engestrasse 53, 3012 Berne. Tél. : (41) 31-300-22-22.

Canada

- **Ambassade du Canada au Japon** : 7-3-38 Akasaka, Minato-ku
  Tokyo 107-8503, Japon,
  Téléphone : (011-81-3) 5412-6200,
  Ouvert : lundi au vendredi 9h00 à 12h30, 13h30 à 17h30
- Ambassade du Japon au Canada : 255, Sussex Drive, Ottawa, Ontario K1N-9E6. Tél. : (613) 241-85-41.
- Consulat général du Japon à Montréal : 600 de la Gauchetière Ouest, Suite 2120, Montréal, Québec, H3B-4L8. Tél. : (514) 866-3429.

Santé

Attention, les soins médicaux coutent très cher au Japon et nous vous conseillons vivement de prendre contracter à une bonne police d'assurance avant le départ. A ce propos, vous pouvez consultez nos offres d'assurances au lien :
http://www.planete-decouverte.fr/Nos-assurances-voyage
Aucune vaccination n'est obligatoire, sauf pour les personnes arrivant de régions contaminées.
En cas de traitement médical hors substance narcotique, il est normalement possible d'importer sans autorisation le médicament prescrit sur ordonnance pour une durée d'un mois. Au-delà de cette quantité, une autorisation est nécessaire.
Il n'y a pas de pharmacie collective, chacun doit emporter ses médicaments personnels.
L'eau est potable au Japon(à vérifier avant de partir depuis les évènement du 11 mars 2011)
Il est recommandé de se tenir informé de l'évolution de la situation et des mesures de prévention à respecter, en

consultant notamment les sites suivants :

- OMS :http://www.who.int
- Institut National de Veille Sanitaire : http://www.invs.sante.fr

Canada:l'Agence de Santé Publique :

- http://www.phac-aspc.gc.ca/tmp-pmv/index-fra.php

Sécurité :

Le Japon est sans doute un des pays le pays le plus sûr du monde et vous aurez peut être l'occasion de vous en rendre compte par vous même. Vous pouvez à ce propos lire l'aventure d'une personne lors d'un de nos circuits au Japon sur notre blog :http://www.planete-decouverte.com/blog/?p=367
Séismes
Certaines régions du Japon sont situées dans une zone de forte activité sismique.
Les recommandations de base sont les suivantes :

- **A l'intérieur :**
  S'éloigner des fenêtres, des murs extérieurs, de tous meubles, tableaux, luminaires susceptibles de se renverser . S'abriter sous une table solide ou tous meubles résistants, ou rester debout sous un encadrement de porte .
- **A l'extérieur :**
  S'efforcer d'atteindre un espace libre, loin des arbres, poteaux électriques, murs ou bâtiments. En voiture, s'arrêter au bord de la route et attendre à l'intérieur la fin des secousses.

Dans tous les cas, il faut conserver son calme, suivre les instructions données et attendre les secours, si nécessaire. Tout séisme important est suivi d'une série de secousses secondaires.

Nous vous conseillons vivement de consulter les dernières informations concernant ce pays sur le site du ministère des affaires étrangères : http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html

---

Préparer son voyage

Encadrement :

Un guide accompagnateur Planète Découverte français pendant toute la durée du circuit.

Hébergement :

En hôtels de catégorie 3 étoiles NL (base chambre double), avec petit déjeuner occidental ou japonais, parfois en auberge traditionnelle Ryokan (couchage traditionnel, futon et tatami) et en monastère si indiqué dans le programme.

Bagages/portage :

Lors des déplacements et transferts, chacun doit porter ses bagages.
Pour nos circuits au Japon, nous vous conseillons de voyager avec un sac à dos ou un sac de voyage/valise, avec ou sans roulettes, léger et pas trop encombrant, c'est-à-dire de 70l maximum **(somme des trois côtés : 130 cm)** car nous serons également amenés à déposer nos bagages dans des consignes. EVITEZ DE VOUS CHARGER. Il sera possible de laver votre linge.
Puis pensez à tout ce que vous allez rapporter !
Un petit sac à dos est très utile pour les déplacements en journée et les visites (appareil photos, lunettes, guide etc.). Il pourra servir de bagage cabine. (Ne pas y mettre de couteau ou d'objet contondant).

Déplacement :

Tous types de transports en commun : trains, bus, métros, tramways, ferries, taxis et bien sûr en train rapide Shinkansen ...
Attention : Il n'y a pas de bus affrété.
Un vol intérieur de Sapporo à Nagoya sur le circuit "Voyage au Japon de Honshu à Hokkaido".

Vêtements et matériels :

Le climat du Japon est très similaire à celui de la France tout en étant un peu plus pluvieux. Prévoyez donc des vêtements en conséquence : (voir rubrique climats).

- Chaussures confortables (faciles à enlever, car il faut souvent se déchausser au Japon).
- Vos affaires de toilette.
- Maillot de bain.
- Chapeau ou casquette.
- Petite trousse à pharmacie de base (il n'y a pas de pharmacie collective).
- Si vous portez des lunettes, prendre une paire de rechanges
- Lunettes de soleil (verres à fort pouvoir filtrant)
- Une crème solaire peut être utile
- Une veste coupe-vent imperméable (on trouve des parapluies très facilement eu Japon)
- Une polaire ou un pull (même en été, car au mont Koya par exemple il peut faire frais en soirée).
- Pantalons légers et shorts (mai à octobre)
- Foulard (attention à l'air conditionné)
- Couteau (veillez bien à le laisser dans votre bagage de soute lors de l'enregistrement) et une fourchette pour ceux qui ne veulent pas se mettre aux baguettes !

Achats :

La production artisanale est différente dans chaque région, elle est de très bonne qualité et variée. On trouve par exemple des céramiques, des vanneries, des objets en laque, des perles, des estampes, des kimonos, des masques, des poupées, mais aussi du thé vert, du saké ou des pâtisseries. Et pourquoi pas un Katana (sabre japonais) !

Budget :

Le coût de la vie au Japon est relativement cher mais pas plus qu'en France pour la nourriture.
Pour les repas, prévoyez une moyenne de 15 à 25 € par jour (déjeuner + dîner) pour les repas non compris.
prévoir un budget pour vos achats et dépenses personnels (souvenirs, timbres, cartes postales ...)

Pourboires :

Cette pratique n'existe pas au Japon.

Informations pratiques

Electricité :

100V, 50 Hz (Tokyo et Est du Japon), 60 Hz (Ouest), 2 fiches plates parallèles. Adaptateur à se procurer sur place ou avant le départ.

Poids et mesures

Système métrique au Japon.

Téléphone :

- De la France vers le Japon : composer le 0081 + indicatif de la ville + numéro du correspondant.
- Du Japon vers la France : composer le 00 puis le 33 + les 9 derniers chiffres du numéro de l'abonné (sans le 0 en tête).
- Les cabines publiques à cartes sont de plus en plus rares, on peut acheter des cartes dans les supérettes et dans les kiosques, parfois dans des distributeurs automatiques, attention il y a plusieurs compagnies de téléphones avec des cartes qui correspondent à chacune d'elles !
- Pour les téléphones portables (cellulaires) vérifiez auprès de votre opérateur que votre téléphone fonctionne bien au Japon.

Poste :

Au Japon : Excellent service dans les nombreux bureaux de poste, on y trouve des timbres, on peut aussi parfois retirer de l'argent grâce aux distributeurs automatiques et faire du change. Poste aérienne internationale : pour l'Europe et l'Amérique, un timbre de carte postale coûte 70 Y (0,52 €). Pour une lettre jusqu'à 25 g, compter 110 Y (0,83 €), et

jusqu'à 50 g, 190 Y (1,43 €). Les bureaux de poste sont ouverts en semaine de 9 h à 17 h, et fermés le week-end, sauf quelques grandes postes centrales ouvertes tous les jours

Internet :

Les cybercafés sont très nombreux au Japon et la plupart des hôtels offrent la connexion wifi.

Change :

La monnaie locale est le Yen (1€=123 yen en novembre 2020), le taux est fluctuant.
Les chèques de voyage en euros ou autres monnaies internationales peuvent être changés en arrivant dans les aéroports, dans certains bureaux de poste et dans certaines banques.
Site de conversion des devises : http://www.xe.com

Les cartes de crédit

- L'usage de la carte de crédit est assez peu répandu au Japon (sauf pour des montants importants dans certaines boutiques ...), que ce soit Visa ou Mastercard et encore moins la carte American Express. De plus, peu de banques possèdent des distributeurs de billets permettant le retrait d'espèces au moyen d'une carte de crédit internationale, par contre, on trouve des distributeurs de billets dans certaines supérettes (souvent ouvertes 24h/24 dans le grandes villes) et certains bureaux de poste (pour des montants hebdomadaires limités).
- Les banques sont ouvertes en semaine de 9 h à 15 h. Fermeture samedi et dimanche.

Us et coutumes

On doit se déchausser dans les temples et chez l'habitant et utiliser les baguettes lors des repas : celles-ci doivent toujours être déposées horizontalement et ne jamais être placées à la verticale dans les aliments (pratique réservée aux rites funéraires).
Il est recommandé d'observer, en toutes circonstances et particulièrement sur la voie et dans les lieux publics, un comportement réservé et respectueux dans ses échanges avec des tiers.

Climat :

En faisant abstraction de l'île d'Hokkaido au nord (climat tempéré-froid) et l'île d'Okinawa au sud (climat tropical très humide) le climat du Japon est plutôt tempéré.
Les meilleures périodes de visite sont le printemps (de mars à mai) et l´automne (octobre et novembre). Avril voit fleurir les cerisiers et les azalées, les camélias, la glycine… Les couleurs de l'automne flamboient fin octobre à mi-novembre.
L´été (de juin à mi-septembre) est la saison la plus arrosée et la plus chaude. Il y a des risques de typhons en août et septembre sauf sur Hokkaido.
L´hiver (de décembre à février) est froid et venteux, il neige sur la côte ouest, face à la mer du Japon.

Nagasaki

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	13°	13	17°	20°	22°	26°	29°	32°	28°	25°	17°	12°
min	3°	4°	7°	11°	15°	19°	23°	24°	20°	15°	9°	4°
Pluie mm	70	110	150	220	240	450	330	230	200	120	90	70

Tokyo

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	8°	9	12°	17°	22°	24°	28°	30°	26°	22°	16°	11°
min	-2°	-1°	2°	8°	12°	17°	21°	22°	20°	13°	6°	1°
Pluie mm	50	750	100	135	130	180	145	145	210	220	100	60

Sapporo (Hokkaido)

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
max	-2°	-1	2°	11°	16°	21°	24°	27°	23°	17°	8°	1°

Temp	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
min	-12°	-11°	-7°	0°	4°	10°	14°	16°	12°	5°	-2°	-8°
Pluie mm	110	80	65	65	60	65	100	110	145	110	100	100

Heure local :

GMT/UTC + 9

- Quand il est 12 heures à Paris (heure d'été), il est 19 heures à Tokyo. Et quand il est 12h (heure d'hiver) à Paris, il 20 heures à Tokyo. Le décalage entre Paris et Tokyo est de + 7h en été et de + 8 h en hiver.
- Quand il est 7 h du matin à Montréal, il est 21 h au Japon, le décalage étant de 14 h.
  (Les japonais ne changent pas d'heure au cours de l'année).

Transports

Nous utilisons presque exclusivement les transports en commun sur nos circuits au Japon car ce pays est très bien desservi par les transports en commun (trains, bus, métros, tramways) qui sont ponctuels, calmes et propres. Le Japon possède un réseau ferroviaire, (JR, Japan Railway et de nombreuses lignes privées) moderne, dense, confortable et de qualité. Il permet de se déplacer rapidement, grâce au train à grande vitesse (Shinkansen).
On trouve également de nombreux taxis, que nous prenons parfois pour des transferts, sur décision du guide-accompagnateur, à des tarifs très corrects. Attention, la porte arrière du taxi s'ouvre automatiquement, elle est commandée par le conducteur. Les factures (reçus) sont délivrées par un boîtier électronique.

Nourriture

La cuisine japonaise est variée et de qualité. Le poisson, les crustacés, les coquillages et les algues sont beaucoup consommés au Japon :

- Sushis, spécialité japonaise faite d'une boulette de riz entourée de poisson cru, il en existe de nombreuses sortes.
- Sashimis : tranches de poisson.
- Les algues : ce sont de grands mangeurs d'algues. Très riches en protéines, vitamines et sels minéraux, à la base de nombreux plats.
  Épices :
- Wasabi : épice très piquante à base de la racine de raifort, crème de couleur verte au goût très fort. On la retrouve notamment dans les sushis.
- Gingembre (shôga) : rhizome de couleur rose utilisé frais, sous forme de jus ou mariné. On le retrouve également dans les sushis ou les sashimis.
- Soja : ingrédient indispensable, il est utilisé sous diverses formes : la farine de soja, le lait de soja, le tôfu (sorte de fromage), le natto (fabriqué à partir de graines fermentées), le miso (à partir d'une pâte de soja fermentée)...
  Plats :
- Sukiyaki : le plat national, sorte de pot-au-feu (bœuf, porc, poulet...).
- Okonomyaki : spécialités d'Osaka, et monjayaki, spécialités de Tokyo. Sortes de crêpes aux ingrédients variés (bœuf, fruits de mer, légumes...) préparé sur une plaque chauffante au milieu de la table.
- Râmen : nouilles cuites dans un bouillon, servies dans un grand bol parfois accompagnées de légumes, de viandes...
- Soba : nouilles de sarrasin, servies chaudes ou froides.
- Udon : nouilles de blé
- Mochi : gâteau de riz gluant, traditionnellement servi pour la nouvelle année.
- shabu-shabu : fondues principalement composées de bœuf mijoté et de légumes.
- Oden : gâteaux de poisson et légumes.
- Tempura : beignets de légumes, viandes …
- Yakitori : brochettes (bœuf, poulet, poissons …).

La pâtisserie est souvent faite à base de pâte de haricots rouges sucrée :l'anko, de pâte de riz : le mochi. L'higashi, pâtisserie faite à partir du thé vert, sorte de gâteau sec peu sucré et sans beaucoup de goût.
Fruits :

- Le kaki : petit fruit orange, servi traditionnellement lors des fêtes.
- La poire japonaise (nashi) : l'apparence et la texture d'une pomme, de couleur jaune à marron.
- La prune (ume) : facilite la digestion.
- La noix de ginkgo (ginnan) : un ingrédient de luxe, c'est une petite noix blanche provient de l'arbre appelé « ginkgo biloba » et a le goût des pignons de pin.
- Le citron japonais (yuzu) : plus gros que le citron occidental, un fruit unique !

Boissons

- Le thé, les Japonais en ont fait un art, il s'est démocratisé au cours de l'ère Edo et touche maintenant l'ensemble de la population (servi chaud en hiver ou froid en été). Les Japonais consomment principalement du thé vert, qui est récolté de mai à juin.
- Le soba-cha est une infusion à base de graines de sarrasin grillées et le mugi-cha est une boisson glacée, élaborée à base d'orge sans théine.
- On trouve de nombreuses sortes de bière (biru), c'est une boisson très populaire au Japon. Il existe quatre grandes bières japonaises : Asahi, Kirin, Sapporo et Suntory. (Leurs noms viennent de la région où elles sont produites).
- La légende veut que les dieux au Japon aiment l'alcool !, c'est-à-dire le saké (l'alcool de riz). Il est composé : de riz (20 %) et d'eau (80 %). On le brasse comme de la bière, dans des cuves, d'où son appellation de bière de riz. Seul le koshu (vieille réserve), se conserve 10 à 20 ans, c'est un saké à la couleur jaunâtre et à la saveur mielleuse.

Données culturelles

Bibliographie.

Guides de voyage :

- Guides Bleus, Japon, Hachette, 2008
- Guide Lonely Planet, Japon, 2010
- Guide Evasion Tokyo et Kyoto,Patrick Duval, Hachette Tourisme, Paris, 2000
- Guide Vert Japon, Guide Vert, Michelin, 2009
- Guide du routard Tokyo, Kyoto et environs, Edition 2010/2011.
- Guide de conversation du Routard, Larrousse – Hachette Livre, 2008.
- Le Grand guide du Japon, Dorothée de Boisséson, Éditions Gallimard, collection Bibliothèque du Voyageur.
- Japon, Collectif, Éditions Hachette, Collection Les guides voir
- Carte IGN du Japon.1/4 000 000 Tourisme étranger, IGN, Paris, 2007

Lectures conseillées :

- Chronique japonaise, Nicolas Bouvier, Éditions Payot, Collection Voyageurs Payot, (1991) .
- Le Vide et le Plein (Carnets du Japon, 1964-1970), Nicolas Bouvier, éditions Hoëbeke (2004)
- Stupeur et tremblements, Amélie Nothomb, Albin Michel, 1999.
- Les Geishas, de Robert Guillain, Arléa, 1997.
- Le Voyage au Japon - Anthologie de textes français : 1858 - 1908, Patrick Beillevaire, Éditions Robert Laffont, Collection Bouquins.
- L'Abécédaire du Japon, Takashi Moriyama, Éditions Picquier poche.
- Le Japon. Dictionnaire et civilisation, Louis Frédéric, Robert Laffont, Paris, 1996.
- Le chrysanthème et le sabre, Ruth Benedict, Éditions Picquier.
- Dictionnaire historique du Japon, Édité par la Maison franco-japonaise de Tokyo aux éditions Maisonneuve & Larose en 2002. Panorama de 20 siècles d'histoire japonaise en 7 500 articles classés par ordre alphabétique.
- Le Japon des Japonais, Pons P. et Souyri P.-F., Liana Levy,2004.
- L'art japonais, Shimizu C, Flammarion 2001.

Écrivains japonais :

- Le Pavillon d'Or, Yukio Mishima, folio 1961.
- La course au mouton sauvage, Haruki Murakami, Éditions Seuil, Collection Points.
- Le grondement de la montagne, Kawabata Yasunari, Albin Michel, 1969.
- Le Faussaire, Inoue Yasushi, Stock 1995.
- La pierre et le sabre, Eiji Yoshikawa,J'ai lu, Paris, 2000.
- Code d'honneur du Samouraï : une traduction moderne du Bushidô Shoshinshû de Taïra Shigésuké,Thomas Cleary, Alphee, Liège, 2005
- Et les mangas de Taniguchi Jirô ou de Mizuchi Shigeru .

Filmographie

Films japonais

- Rashōmon d'Akira Kurosawa, 1951
- Les Sept Samouraïs, d'Akira Kurosawa, 1954.

- Dersou Ouzala, d'Akira Kurozawa, 1975.
- Kagemusha : 1980 d'Akira Kurosawa
- Ran, d'Akira Kurosawa, 1985.
- Le Voyage de Chihiro d'Hayaho Miyazaki
- Mamoru Oshii comme Ghost in the Shell
- La Ballade de Narayama de Shōhei Imamura
- Sonatine, Mélodie mortelle 1993 et Hana-Bi 1997, Zatoichi de Takeshi Kitano, 2003.
- Departures de Yojiro Takita, 2008
- Tokyo Sonata de Kiyoshi Kurosawa, 2008

Films sur le Japon

- Tokyo de Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong, 2008.
- Le dernier Samurai, de Edward Zwick, 2002.
- Lost in translation de Sofia Coppola, 2002.
- Stupeurs et tremblements, d'Alain Corneau, 2003, d'après le roman d'Amélie Nothomb.
- Carte des sons de Tokyo de Isabel Coixet, 2009.

Musique

- Requiem pour cordes, 1957 et November Steps 1967, de Takemitsu Toru.

Petit lexique :

- Bonjour = konnichiwa
- Au revoir = sayonara
- S'il vous plaît= onegai shimasu
- Merci = domo aligato
- A votre santé ! =Kampai !